

矿山情未了

——读《黑色浪漫》有感

马小君

五十年风雨,五十年磨砺,一部老三届知青矿工史,凝结成一本厚重的图书呈现在你面前,这本书就是《黑色浪漫——杜儿坪老三届矿工回忆录》。

作为同是当年老三届的知青矿工,这本书我拿起又放下,放下又拿起,有多少次只是阅读几页,就已泪眼模糊,久久不能自己。直到最近,才断断续续把它从头至尾全部读完。

尽管我从业的不是杜儿坪矿,但书中记述的每一个故事、每一段经历,一幕幕、一件件,包括曾经的每一个班长、队长,每一个老师傅,都和我所在的白家庄矿、和我所在的二号井采煤队所经历的事、人,是那么相似,那么如出一辙!

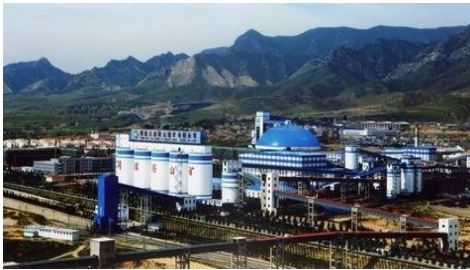
我们的青春年华是在矿井下度过的,那段峥嵘岁月的记忆将伴我们终生。

上个世纪的六十年代末,一场轰轰烈烈的知识青年上山下乡运动席卷华夏大地。众多同学选择了下乡,到农村去插队落户,我和不少同学选择了下井当矿工。

1969年1月下旬的一个清晨,告别了前来送行的同学,我和一群素不相识的中学生扛着铺盖卷爬上了一辆大卡车,离开了位于太原市帽儿巷(即后来的食品街)的西山矿务局采购站。卡车穿过解放路,拐入迎泽大街,顶着凛冽的寒

风,一路向西,再向西,来到了西山矿务局的白家庄矿,当时改名叫向阳矿。

初入矿,我们定的是两年期的井下合同工,一律三级工,月工资43.12元,我分到了二号井采煤二队。每个新工人发给一身崭新的帆布工作服,一顶柳壳帽,一双水靴,还有一条白毛巾。经过一个星期的矿井生产安全知识培训后,我们到队部报到,分到班组,正式下井进入生产岗位。



新工人先是在工作面副巷拉木头,后来就进入工作面插叉子,拉大铁锹撬煤,还要打棚子,立支护。井下工作的前五年里,我所在的队先后采过

十八尺煤、九尺煤、十五尺煤。每天就是打眼、放炮、撬煤、架棚子,还有就是拆溜子、铺溜子,打密集、放顶,工作是三班倒,周而复始。

记得那一年,我们队要搞十八尺煤分层采,便集体来到杜儿坪矿井下工作面学习取经。一直坐乘车沿斜坡下井的我们,第一次坐矿车走平硐入坑,感觉到平稳、舒服、大气。紧张的跟班培训,使我们长了见识。升坑时,几个年轻小工说,杜儿坪的头灯灯泡比咱的亮,大家就在交灯前悄悄扭开灯盖儿,取下灯泡藏起来带回队里用。实际上由于电压不一,也用不了多长时间。这是我第一次

和杜儿坪接触,那小灯泡的故事,也能看出我们青工当时心中的小九九。

“单身职工集体户,大食堂吃饭红楼上住!”上班,就是下坑;下班就

是吃饭、睡觉,有空就是打扑克“三进贡”,后来叫“放火”。不打扑克的就到五三街马路边蹲着晒太阳,看来来往往的男人女人,特别是看年轻姑娘小媳妇。早班倒夜班时叫倒大班,可以美美地歇一天,几个人约好,或骑自行车到晋祠玩儿,或相跟着抱上满是煤末汗臭的工作服(俗称“窑衣”)上山去高家河的水潭里搓洗,放大石头上晾晒。高家河山沟里草木繁茂,幽深清静,很有点“诗和远方”,但幻想中小说、传奇里的那种“邂逅”,却一次也没遇上。

一年过去了,两年过去了,我们转正留了下来。身上的学生气渐渐褪去,我们逐渐适应了矿工生活,无论是在思想上、追求上,还是着装打扮、行动举止也都融入矿上单身职工的行列中去。有的学会了吸烟,有的学会了喝酒,还有的开始悄悄摸摸姑娘,琢磨着搞对象,着急的甚至讨上老婆成了家。

我所在的采煤队,是一支安全生产较好的队组,但《黑色浪漫》中写到的牺牲同学和工友,我们中间也有,这是我们心中永远难以挥去的痛。从事井下生产,毕竟是一种高危职业。不过回过头来看,可以这样说:我们这一代是井下坑木支护向综采液压支柱转型的一代,是实施井下开采工艺大革命的一代,毕竟当今工作面的钢筋铁骨般的液压支护和大功率智能化采掘设备和当年的装备是不可同日而语的!这个转型,这场革命,是我们,是在我们这一代矿工手中实现的——历史赋予了我们这一使命,我想

送兄弟离矿创业

施舟

一棵胸怀壮志的小树
努力蓬勃向上生长
无论风霜雪雨

你离开矿区
走出了人生第一步
亲人和朋友
向你挥手作别
愿你一帆风顺、前程锦绣

去吧 去吧
不论有多少艰难
无论有多少凄楚
去吧 去吧
来日听你倾诉
创业的每一步

(工作单位:西铭矿)

后人是不应该忘记我们的。

从1969到2019,老三届矿工经历了五十个春秋,如今他们都已年近古稀,退休养老。对矿山而言,他们是“献了青春献终身,献了终身献儿孙”。黑色浪漫,其实浪漫的成色并不多,更多的是担当,是奉献,是守望,是深沉。

《黑色浪漫》让我不能平静,因为它道出了我的心声。

伫立窗前,远望逶迤的西山,莽莽苍苍;近前,人流车流,急急匆匆。倏忽间,脑海里恍惚传来一阵歌声:

“我们这一辈,
和共和国同年岁
……”

这首歌沧桑而高亢,在我耳边久久回响,回响……

(作者为集团公司机关退休干部)

那次瘦身

李英

人最宝贵的是什么?对于高效这个命题而言,是注意力!在相当长的时间里全神贯注做事,是成大事的基本素质。现代人的生活很容易被太多紧急重要的事情吸引注意力了。你刚要看书,看到微信要回复,不知不觉一个小时过去了;好容易办完琐事准备起草工作计划,电话铃声不断响起;下班回家想反思下工作思路,又有洗碗做饭带孩子的家务缠身……人到中年,上有老下有小的生活压力已经压得人喘不过气来,可不去改变的结局只能是越来越忙,并且越来越穷。

既然必须要改变,而注意

力又非常稀缺,那么如何能做到全神贯注去做那些重要的事呢?

首先就是做事的优先次序。很多人打开一天的方式是看看手机或者回复信息等看似紧急的事情,然而保持专注力的顺序是,先做最重要的事。对,就是那些和你的目标有关,并且回报最高的事。

其次是一次只做一件事。有研究表明同时做着不同的事,不断切换,会使效率降低40%。可是面对需要处理的众多事情,不得不使我们同时兼顾,最好的办法就是制定一个规则,如果你一起床读书,那就告诫自己上班前不看手机,完成要读的部分再动手机。

再一个就是制定目标,这目标一定要足够清晰,足够容

易接近,足够帮助你改变人生。

上学期间,身高仅一米六的我重达130斤,在饱受肥胖带来的身体不适,穿衣服没有美感,还有因相貌身材自卑的痛苦折磨后,励志减肥。然而前几次尝试过半年都没有效果,体重反弹了上去,调整方法之后,我把“我要减肥”这样的话

换成“我要在三个月内减掉20斤,达到98斤”,并且写成很大的字贴在房门上、课桌上,逢人就说自己的目标,让人监督。果然,不出三个月成功完成。因为瘦身成功,整个人也变得更加自信,最终通过了主持人大赛的选拔考试。十几年过去了,非主持科班出身的我能做自己喜欢的主持工作,每每想

起那次成功的减肥经历,都觉得是我生命完成挑战的奖赏,因为此事带给我的影响远不止如此。

春天到来了,不仅仅有和煦的微风拂面,更有不断奔流而逝的时间在提醒着你:亲爱的,你是否真的要改变自己的生活!

(作者单位:晋兴公司)



桃花迎春

摄影:何川(新闻中心)

太阳石

