

陌生人,我被你暖到了

武丽明

前几日,牙周炎发作,脸肿成猪头,迫不得已去输液。想想上一次输液,还真记不清是哪一年了。看着针头刺破皮肤,脸上挂着生无可恋的表情,冰凉的液体一点一滴进入身体,心里突然就泛起小孤独。

眼看已经过了午饭时间,液体还有一大半。这个关键时刻,脂肪君都不知跑哪里去了!话说勤俭持家是每个主妇的心头好?平时很少叫外卖,精打细算到感动自己,再加上上半年疫情宅家,活生生操练成了中华小当家,那些斥巨资买来的高筋粉、低筋粉……都能被我这个野生厨子变成它们该有的模样,乐此不疲。可是今天这个情形不得不奢侈下了!便用不大灵便的左手开始点餐,看着一屏一屏的美食,不由得轻叹一声,好贵呀!天呀,自己都要嫌弃自己了。我就纳闷了,手机你有,钱你有,女人花,随便花,哪里不香?终于选了一家最近的肯德基,点了一份简单的套餐,大部分原因是性价比高,小部分原因是相对经济实惠,捂脸!看着寥寥无几的病患,盛夏居然没有丝丝暖意。

不一会,一个陌生来电,匆忙接起来,那头说:“你还在输液室么?”

我说:“在。”

他轻轻柔柔地说:“我来了。”

毫不夸张地说,这三个字就像一根小小的引线,点燃沉寂已久的炸弹,顿时让我心里暖暖的,鼻子酸酸的,没有什么可以表达我当时的心情,先哭为敬……

不应该呀,我早已到了上有老。下有小的段位,整日像身披铠甲的战士,坚不可摧,真不知道自己还这么玻璃心,如此脆弱至极。原来此时此刻的我,不需要多么惊天动地,一句充满共情的话,就足以触动这个看似坚强的我,我承认这是我吃过最好吃的肯德基。一个人的几句话,原来真的可以影响另一个人的一时或许久。

输了七天的液,症状一天一天减轻。我居然喜欢上了这段时间,完全专注于自己,专注于当下的时刻。行至不惑的我更加明白,一个成年人,多么需要这么一点时间,放下万念,与自己在一起。那些下班回家后呆在车里,坐一会,抽支烟,大概抽的不是烟,应该是清静吧,能有一段和自己待一会的时间,太太太太宝贵了!

人们常说:世人慌慌张张,不过图碎银几两。

偏偏这碎银几两,能解世间万种慌张。

生活不易,身为家庭一名中坚力

量,每个月总有那么30天催人奋进,我们要赶上孩子碎钞的速度,要赶上父母衰老的速度,还有自己与日俱增的诗和远方。大多数时候,我们大步向前无所畏惧,阳光雨露,枫叶冬霜,玩着玩着,就越来越紧张,越来越慌忙。总有那么一些时刻,一个鼓励的眼神,一句柔声的安慰,一双温暖的手,一个贴心的听众,对那个时候的我们来说,是真真的暖。

村上春树说,你要记得那些大雨中为你撑伞的人,帮你挡住外来之物的人,黑暗中默默抱紧你的人,逗你笑的人,陪你彻夜聊天的人,坐车来看望你的人,陪你哭过的人,在医院陪你的人,总是以你为重的人,是这些人组成你生命中一点一滴的温暖,是这些温暖使你成为善良的人。

秋裤大叔的《一晃就老了》,是一首代入感太强的歌,以前听歌听的是旋律,后来听歌听的是故事,现在听歌听的是自己。虽然我们每个人都可能有三千烦恼,但我也希望每个人拥有万千解药。所有不期而遇的温暖,之后云淡风轻地离去,让心情和太阳一样明晃晃,美好从来都不是奢侈品,请保持内心的光,因为你不知道谁会借此走出黑暗,抵御躲不开的荒凉,治愈一切丧。

(作者单位:西铭矿)

背后的你

连晓明

这每一个好的电视作品,这每一件好的新闻稿件,都离不开你背后的付出。无论刮风还是在下雨时,只要身边有最新的消息,你总是第一个到达现场。用你的相机和你的笔尖,记录下现场最新的动态。虽然你的模样我不认识,但你的新闻稿件我熟悉。你就好像那园丁的样子,平凡中闪耀着点点晨曦,用你的芬芳传播着花粉。

(作者单位:屯兰矿)



他们,普通而平凡

——致宣传工作者

李雪梅

他们,普通而平凡
用飞扬的文字
让荒芜的稿纸绿意盎然
他们,执着被汗水揉进
洒遍了来时的路

他们的世界有不一样的风景
用潮起潮落的文字和图片
抒写
公司改革发展的宏伟华章

他们常常化蝶飞舞
喜庆公司鹏程似锦
他们把大刀阔斧搞改革收入镜头
把步履维艰的花絮酿制成甜蜜

他们俯下身子
贴近我们的心窝
拿起笔
描绘出四季的信息

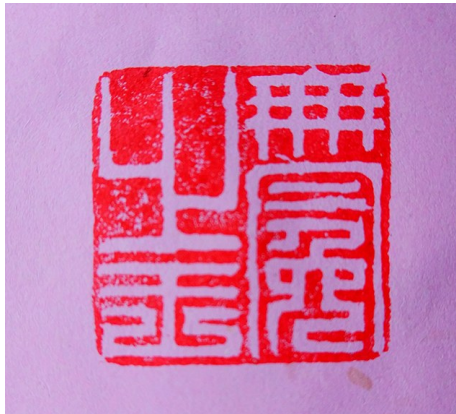
他们举起相机
浓缩“金山银山”于方寸画集
他们扳动快门
留下艰难付出后的微笑

(作者单位:环保绿化分公司)



无冕之王

韦忠会
(镇城底矿退休职工)



家
庭

每日上下班走在熟悉的路上,自己开车与坐车的感觉截然不同。开车时注意力专注,目视前方,两侧风景一闪而过。坐车时,感觉视野特别开阔,可以轻松欣赏车窗外的景色。

而现在,我坐在单位早晨上班的通勤车上,已经很久没有坐单位的通勤车上下班了,感觉有些新奇,宽敞舒适的大巴车里,干净整洁,车上人不多,大家几乎可以隔空而坐,穿过车窗望向前方与左右两侧,感觉视野特别开阔,可以轻松欣赏车窗外的景色,我才忽然发现,坐单位通勤车上班的感觉这么好。

几日前连续降雨,似乎将城市清洗的特别干净。立秋刚过,天空湛蓝,树木草从翠绿中夹杂点点黄、红色。

汽车沿着104省道一路向西行驶,微开着车窗,少许微风吹入带着绿意的空气,特别清爽舒服,心情也变得开朗起来,感觉窗外的景色如此美丽。行驶在西铭路的高架桥上,两侧的建筑快速掠过,遥

上班路上

侯美梅

望正前方,巍巍青山丛林中伸出楼房一角,宛如一处世外桃源,令人心怀向往。具有西铭矿特色的标志性建筑缆车道,从山下延伸到半山腰中,曾经的乘坐缆车上下山早已成为历史记忆。

我从6岁时跟随母亲从一个小县城来到了西铭矿生活,在西铭矿四十多年的生活学习工作中,不是故乡胜似故乡,对西铭矿有着一种复杂的感情。我多次从不同的视角观赏过西铭矿区的景色。

我从北山公园俯视西铭矿,青山绿树环抱着蜿蜒曲折的矿区,错落有致的建筑物大都依山而建。处在半山腰的西铭矿四季分明,冬天不算太冷,夏天又不很热,是一处避暑胜地。我也曾坐在回太原的航班上当飞过西铭矿的上空时,我从飞机的舷窗遥望过马赛克大小的矿区建筑,依稀可以认得。

而此刻,我坐在单位早晨上班

的通勤车上,汽车已穿过缆车桥进入蜿蜒的盘山公路。几周前,盘山公路上施工改造,上下班高峰时段,车辆排成长龙,前不见头,后不见尾,排队龟速前行,晴天尘土飞扬、雨天泥泞沼泽的状况不见了。虽然还有几处小范围施工,但是不影响车辆正常行驶,新铺的柏油公路,亮丽的黄、白色标线特别醒目,道路两侧山坡茂盛的绿色植被延伸向远方。车辆一路畅通,路上的车辆也感觉稀少了似的。我深深体会到了道路施工改造后给出行带来的便捷,确实是一项实实在在的惠民工程。

汽车已驶进西铭矿的大门,沿着矿区干净整洁的街道从斜坡起经大虎沟、虎窝、达到玉门工业广场。

这次难得乘坐通勤车上班,我仿佛经历了一次短途旅程,谁说熟悉的地方没有风景,有时候,或许最美的风景就在身边。我们工作生活的地方,或许也是别人眼中的诗和远方。(作者单位:西铭矿)