

冬季的沉思

李佳

不知不觉中,一年又接近了尾声,随之而来的是一股股的冷空气侵袭,不知不觉中,衣服也越穿越厚了,冬,迈着沉重的脚步就这样悄无声息地走来了,柳树成荫、繁花似锦的艳丽美景不再,取而代之的是落叶枯树、寒风冷冽的萧条荒芜。

冬日里的太阳仿佛偷懒的孩童,天亮得很晚却黑得很早,而初冬并没有隆冬的素丽,只有清冷干燥的风和偶尔不见阳光的阴霾天,阵阵寒风吹过,虽不像寒冬里的风那样刺骨,但也能感到阵阵凉意,出行的人们都把自己包裹起来,而美丽的冬装也为这寒冷的冬季平添几分色彩,轻轻地呼一口气,一团白雾裹着一份温暖袅袅升空,在半空中伸展,氤氲、半晌又汇入了干冷的空气,仿佛刚燃起的一丝希望又消失殆尽了,余留这一丝潮冷的湿润在周围。

冬季留给人们的印象,似乎从来都是悲凄和荒凉的,因为一到这

个时候,整个城市的上空便总是灰蒙蒙的,没有了温暖的阳光,也就没有了生气和活力,只剩秋收后残留的一片枯黄,有人抱怨,寒冷的冬季既没有春的朝气,也没有夏的火热和秋的硕果累累,是一个令人失望

和难过的季节,可是你又曾想过?冬季不正是一种孕育吗?时序更迭,四季循环,是一个生命的完整历程,由明媚清纯的春进入热情活力奔放和理想高燃的夏,然后是茂盛甜美成熟的秋,最终步入深思凛冽的冬,像极了走完了

一个历程,正期待另一次新的蜕变和超越,正为开启新一次的生命历程而蓄势待发,期待新的超越和突破。冬季并非意味着冷酷凋零和衰败死亡,而是沉思储备孕育新生的季节,是为来了来年有更好的成果而

沉淀聚集着,像极了泥土正冬眠休憩吸收着新的养分,当明春来临,犁犁翻松了新土,那土地就洋溢出无限的生机,为来年的大丰收打下坚实的基础。

人亦如此,我们不该每天只埋头苦干往前冲,而从不停下脚步修整和沉思,我们要像四季循环一样,要奋斗和前进,也要冬眠和储备,生命是需要不断跋涉的,不管昨日是成功还是失败,那都属于过去,我们要在寒冬里不断地积淀,总结过去,展望未来,去孕育新的开始,待明年春嫩绿芽的时候,蜕变出一个崭新的自我。所谓冬天来了,春天还会远吗?冬季,原不是告退的季节,守候一季寒冬,原在孕育明媚的春天,让沉思丰盈你的生命,更新你的疲惫和过去的不堪,在未来的春天绽放全新的炫丽自我!

(作者单位:晋兴公司)



冬日

潘洪科

那狭窄的风,吹过冬的神经
你温情的手势 在冬日
舞动 时光在风中正襟危坐 遥遥成
街口核桃树下 隐约走远的
情动 风依旧刮过 大彻大悟的时空
清冷的世界,走过岁月的脚步匆匆
冷色的感觉,已在下一个节令
形成……

(作者单位:文联)



一场雪覆盖忧伤

王红标

昨夜我做了一场梦
梦里看见雪落了下來
清晨,推开窗
雪竟然从梦中
走出

我在雪地上奔跑
踩出不同的花样
像个孩子般疯狂
我的内心犹如
雪般纯白

只有那邻居家的金毛
在雪地里翻滚
好似要将这洁白的雪
带在身上
不愿放弃

远处的山被覆盖了一层妖娆
洁白无瑕
在太阳光的照耀下
一闪一闪地活跃起来
诉说着这场雪
覆盖了所有的忧伤

(作者单位:西铭矿)



迎
来
晨
曦



李斌
(职防所)

太
阳
石

秋色

杨长安

秋天,是美丽的季节,也是金黄色的季节,更是收获的季节;景色更像一幅油画,美丽田野,五彩斑斓。

秋天的美是成熟的,它不像春天那么羞涩,夏天那么炽热,冬天那么迷人。秋天的清晨最美,只见田野的雾气笼罩着房屋、庄稼、树林,大地一片朦朦胧胧,人们犹如进入仙境之中。秋天的晚霞也很美啊,有时像一只金色的龙在天空飞舞,有时像一幅写意的水墨画……

随着云朵的不断变化,晚霞的颜色越来越深,红的发紫,和深蓝的天空融为一体,又是一番别样的景色。秋风凉丝丝的,吹拂着花草树木,卷起的漫漫黄沙,让凋谢的叶儿漫天飞舞,在空中久久飘零,不肯落下;由于秋风的原因,人们觉察不出什么时候大地的主色调变成了黄色,树上

的叶儿变得黄而稀疏,不像春天那样绿而繁茂,草地也变成了金黄色,田野中也是一片金黄色,因此人们称秋天为“金秋”。

尤其是菊花形态各异,色彩繁多,有的红色,似朝霞;有的雪白,似白云;有的含苞欲放,有的亭亭玉立,美不胜收。秋天虽然没有春天那般艳丽,可有一种颜色是天下一绝——红:枫叶只有在遇见秋天时才会变红,愈到深秋,愈是红艳,远远望去就像火焰在滚动,艳得赛玫瑰;枫树林给大地铺上了红色的地毯,秋风一吹,枫叶发出哗啦啦的响声,好似在鼓掌欢庆这丰收的景象。

在秋天的季节里,欣赏美丽景色的同时,

不忘自己的职责,以饱满的热情,朝着认定的目标,脚踏实地,奋发有为,去收获成就,创造美好生活,不负好时光!

(作者单位:镇城底矿)

