

静夜思

赵星荣

深秋的夜晚,格外静谧,微微觉得有点凉。我披一件衬衫,坐在桌前,在柔和的灯下,等待、书写……

今夜,我泡一杯蓝山,等待丈夫回家的脚步声,为他开门,为他煮一碗热气腾腾的面条。今夜,我将种种情愫书写成文,丰富我的昭昭年华。今夜,在心中的,在梦里的,全部跃然指尖,不为谁,只为蠢蠢欲动的心灵。

每一次远行,都是一种心灵的脱俗。犹记游历大西北,站在明净的蓝天下,我豁然开朗;丈夫一路背着包,乐此不疲,跟在他身后,我倍感踏实;父亲每天短信叮咛,字字千金,让我觉得走得越远,亲情的那根线就拽得越紧。

每到一座城市,都有不同的魅力;每一处景致,都有其动人之处;

每一种文化,都有其特殊意义。西北有许多风物风情,我不理解满头油腻腻的小辫,也诧异他们像做俯卧撑似的朝拜。虔诚的表达方式一定要用这种形式吗?寄托真的可以产生巨大的力量,坚信的念头不会随着容颜而褶皱吗?

眼前的莫高窟,宏伟、文明、清静、明快,释迦摩尼的神奇传说,千佛壁画的绚丽,“飞天”仙子妙曼、灵动的舞姿,飞奔兔子的神秘……那一切高高在上,遗世独立,“神”气十足。

莫高窟是释迦摩尼的圣地,那么,月牙泉是哪位仙子的洗脸池,如此明净幽美。后人竟没有杜撰一个美丽的故事,让我久久魂牵梦萦,勾勒不出仙子的模样,只有空灵的身影让我想象,那刮来刮去的风,巧夺天工,成就了绝伦的一泓

清泉,就连那泉边的水草,也透露着灵气。

云在动,雾在淌,水波荡漾,沙山低吟,驼铃声声,花香阵阵,若没有游人,仿若仙境。阳光照耀着,空气稀薄着,那种飘渺的喜悦,思绪也飘然。

每次远行,我都把家留给父亲,父亲在家,我一万个放心。女行千里父担忧,父亲的短信寥寥数语,问我们在哪里,提醒我们注意安全。在我们到家的前一天,父亲已经买好菜放在厨房,当我看到土豆、豆角已到家的信息时,不禁笑了,当我讲给丈夫听时,不禁热泪盈眶。

好喜欢这样的夜晚,没有纷扰,心静如水。窗外有人在吹萨克斯,一首不知名、不流畅的曲子,不厌其烦地吹着,有陶醉、执着、思念的情调,正合了我的静夜思。

午夜,原来也可以如此惬意!停笔,因为我听到了丈夫回家的脚步声……

(作者单位:新技术产业发展中心)



无眠时,我打开微博

潘洪科

无眠时,打开微博
打开一种思绪和寄托
把生活的过程与细节,在江边捕捉
那从岸上吹过的风,还有云追赶我的脚步,连同不息江水的束缚
一种隐隐的痛,让我
随堤岸劳作的人,收起网具
与飞鸟一起,回到巢穴
关起门的一瞬,也关闭了一份失落。在今夜
无眠时,我打开微博……

(作者退休)



烟花

张慧娟

缓缓上升
徐徐滑落
我们都曾来过
却未留下什么

在每一帧摁下暂停键
期待得到赞扬
在瞬间感受炙热
选择这样热烈的活着

划过的弧线
有人入目皆是萧瑟
有人入目皆是美景

云朵载着我轻薄的行囊
没有边界的游荡

你是否有过对命运的挣扎
又是否有过思绪通畅的坦荡
我有些看不清
大概是这雨朦胧了眼睛

(作者单位:屯兰选煤厂)



入冬

周永胜(西曲选煤厂)

家
庭

致敬烈火英雄

李倩倩

英勇的消防员啊,
那一身桔红的消防服,
那把银色的冲锋枪,
那一辆辆抢险救援车,
都见证了你们的成长。

英勇的消防员啊,
你们没有伟岸的身躯,
却撑起了一片蓝天。
你们没有俊俏的脸庞,
却堆满了憨厚的笑容。

英勇的消防员啊,
你们没有多言的话语,
却充满了无私的大爱。
你们没有张扬的个性,
却是火场耀眼的明星。

英勇的消防员啊,
你们没有多余的休息时间,
一个接一个奔赴下个战场。
在危难中挺起自身的胸膛,
在熊熊烈火中接受洗礼。

英勇的消防员啊,
为了让被困者脱离险境,
你们赴汤蹈火、勇往直前。
为了保被困者的平安,
你们枕戈待旦、全力以赴。

英勇的消防员啊,
浓烟烈火中的英勇奋斗。
大爱至孝,舍家为国,
这是你们的职责,
也是你们用生命写下的忠诚!

(作者单位:斜沟煤矿)