

用心过年

吴国荣

回家过年是游子最大的乡愁。

几十年了,我每年回老家过年,单身在外的时候回家过年,妻子团聚后亦回家过年;父母在世时回家过年,父母、岳父母辈老人都去世后亦回家过年;孩子小的时候领上回家过年,当姑娘、儿子已经二十开外后,还要相跟上一齐回家过年。

回老家过年是精神上的满足和享受,在老家过年则是身家的砥砺和磨炼。我的老家是在偏远的小山村,百十来户,四、五百口人。离公路站点十余里,离火车站线百十里。不要说当年春节回老家车票不好买,就是通过关系买了票,这回家坐了火车倒汽车,下了汽车拖儿带女、大包小包再步行,就是一项很繁重的系统工程。再不用说,回到家的生活,光气候的寒冷就是很煎熬的事了。我老家的房子一敞堂,没顶蓬,门窗走风漏气,寒冬腊月生上一个炉子根本不顶事。晚上的炕虽然烧得很热,难过的人翻过来翻过去睡不着觉,但是露在被子里外边的鼻子、耳朵还是冻得冰凉冰凉。上厕所更是一件尴尬的事。农家的厕所都是土厕所不说,而且都在院子的东南角或者西南角。晚上黑古隆咚天又冷,我的女儿十八、九岁,二十了,还不敢一个人上厕所,每次让我作伴。还必须让我站在院子中间,打着手电筒照着南墙,并且一声接一声叫着爸,唯恐怕我手电光虽然照着而人退回到房间去。

回老家过年是寻找记忆,营造欢乐,娱悦身心,而不是逃荒避难。因此,每次回家过年,我和我夫人都要做好充分的准

备。我的老家的院子,一年四季铁将军把门,草长得比人低多少,而且也湮藏着一些飞鸟和小动物,这些我都提前打电话,由亲戚或邻居帮忙打理规整。而我们回到家的事要远比这些事复杂和繁重许多。要打扫房间,要铺排住宿、炊具、灶具和餐具,要帖对联、帖窗花、帖年画和帖神龛联。要营造院子里的氛围,挂灯笼,在树上悬挂串灯,还要在四面墙上、树身上、水瓮上帖上吉祥的祝福。还有更艰辛的活,比如生炉子、挑水、清理垃圾等,还要准备初一凌晨要点燃的柏枝旺火。这些事,本来应该是我两个孩子干的,但是,他们一是不习惯懒得干,二是对于回家过年没有激情很不自觉。弄得我“廉颇老矣”,还得身先士卒。大过年的,又不能生气骂他们,只能循循善诱,能干多少算多少,好歹在家也只有一个礼拜的时间,只期望他们能够熟悉在老家过年的程序,增强传统文化的仪式感就谢天谢地了。

至于吃饭的问题,说简单也简单,那是因为我们已经作好了充分的准备。有熟食、也有半成熟食品,还有邻居亲戚配送的本土蔬菜,我们也在当地集市上购买了时令蔬菜和肉品,而且,回家过年,形式上就是以吃为核心,全家上手,也有邻居帮忙,没有太大的困难和障碍。说复杂也复杂,那是因为不仅我们自己吃,还有好多少礼节和套数。要请邻居吃,要请亲戚吃,还要请发小和朋辈吃。更主要的是腊月三十要送神,需献爷,正月初一要接神,也要有仪式。正月初二,我们老家的风俗,凡是近三年家

里有去世的老人,都有祭奠活动,村里的乡亲还得到每家去表示哀悼,入乡随俗,这些都不能免去。这样,回家过年一共才七、八天,天天都有以吃饭为形式的祭拜和礼俗。试想,作为一位家庭主妇,我的夫人也有发火和抱怨的时候。她不敢施威于儿女,因为他们能每年陪我们回家过年就不错了。她也不能施怨于客人,因为大家能到我们的寒舍,一是抬举看望带给我们欢乐,二是还能帮我们干一些活。她唯有迁怒于我。嫌我每天请那么多人到家吃饭,不事先安排,餐具不够,缺桌少椅,缺碟子少碗,让她很感无助。其实她是很好客的,只不过是嫌我不帮她做饭,只顾和客人聊天。而我又是在全家过年的主导者、组织者和精神方面的最大受益者。而她劳心劳力、身心疲惫,怨气不向我发泄向谁发泄。其实,我也清楚,发泄归发泄,明年照样还得回家过年。因为她和我是同县同乡,我们年轻时,她父母尚在,我们中年以后,岳父母虽然去世,但她的兄弟姐妹也都和我们来往的很热络,她的根和我同样,都在那片热土上。

回老家过年对我来说,内容非常丰富,形式也是非常重要的。好多少年前,清明节还不放假,交通也不方便。因此,我把祭奠先后去世的父亲的仪式都放在春节,在牌位前磕头,到坟地烧纸。以后这便成为我每年回家过年的一个重要程序。虽然,我们老家并没有春节上坟的习俗,但是礼多人不怪。没办法,因为清明我们回不去。搞这项活动,一般我夫人不出头露面,她默默地在家为我们做饭,这也可能是在老家过年形成矛盾的一个因素。还有一个活动,就是每年春节在老家,都要朝山,这应该是一个习俗。离我们村二、三里的孤山,是佛、道、儒具贡的圣山,也有很多真、善、美的传说。每年我都要组织家族和亲戚的孩子上山。那时,刚时兴起彩色照相,给孩子们单个照,双人照,一家子照,集体照,一年照好几个胶卷。年年如此,一共照了有几十、上百个胶卷,当作我们家族、甚至半个村的摄影资料。我夫人很愿意参加这样的活动,只是累了半天,回到家还得集体做饭,否则当天的活动有可能不圆满,甚至好事成不愉快的结果。春节在家,我还有一件重要的事。我的父母亲在我外出求学

五绝 寒梅

王燕桥

琼花飞坠乱,
静巷积空颜。
墙角寒梅傲,
清孤不等闲。
(作者单位:临汾公司)



太阳石

汇聚多方面力量 推进高质量发展

(上接第1版)推进企业高质量发展,必须发挥改革驱动力。去年我们已经在深化改革方面取得阶段性成果,促使企业瘦身健体、提质增效,较好完成全年任务。今年我们要全面实施契约化管理、市场化改造、资本化运作,打好改革攻坚战,增强企业内生动力。在契约化管理方面,要层层签订契约合同,一级抓一级、一级对一级负责,调动干部职工的积极性和创造性。要敢于授权、善于授权,逐级放权,将班子薪酬与契约履行情况、职工收入情况紧密挂钩,建立起具有刚性约束力和较强激励作用的经营管理体系,形成全方位立体式的契约管理架构,助力企业快速健康发展。在市场化改造方面,要实现后勤系统市场化运行,尽快完成“三供一业”有关工作,年底前办结所有移交手续;同时加快医疗、大集体、消防等项改革工作,真正实现企业减负前行。在资本化运作方面,争取政策支持,推动整体上市;发挥业务与资金的协同效应,提升整体资产质量;积极开展股权合作,吸引长期战略投资者;组建资本运作专业队伍,推进证券化工作,实现国有资产保值增值。

推进企业高质量发展,必须发挥创新驱动动力。创新是引领发展的第一动力,要大力弘扬“创意受尊重,创新得奖励”的创新理念,充分释放干部职工的创新潜能。要加大大薪酬改革力度,畅通管理、技术、操作人员良性互动渠道;持续推进转岗分流,解决各级机关人员冗杂问题,通过二次分配合理拉开差距。要建立各级班子主要负责人差异化考核评价体系,坚决打破“大锅饭”。要注重科技创新,从重大产业化项目、关键共性技术项目、重大科技难题等方面开展专项技术研究,与高等院校、科研院所密切合作,借鉴国内外先进技术,提升自主创新能力。要加大大“双创”工作力度,着力引进“三高”项目,广泛征集可转化成果;引导职工群众投身“五小创新”等活动,更好地发挥广大职工群众破解发展难题、推动改革攻坚的主力军作用。

推进企业高质量发展,必须发挥文化驱动力。长期以来,我们一直在推文化,上世纪80年代末就提炼出“团结奉献、求实进取”的企业精神。2015年底,在企业最困难时,又把“办好文化的事”确定为企业“十

三五”七件大事之一。我们一直在学文化,2017年创办处级以上领导干部参加的“西山·中信”学堂,既是学知识、学技能,也是学理念、学文化。我们也一直在做文化。建企60周年之际,我们提出“为企业谋长远,为职工谋福祉”的办企理念,我们还编制《企业行动准则》,及时更新企业文化理念体系。下一步,我们还要讲文化。我们要发扬“煤亮子”精神,选好“煤亮子”人物,讲好“煤亮子”故事,让企业文化固化于志、内化于心、外化于行,促进企业发展从人治,到法治,再到文治的根本变革。

总而言之,推进企业高质量发展,是一个凝心聚力、众志成城的过程。除了如上所述必须发挥改革驱动力、创新驱动动力和文化驱动力之外,还需要借助人才驱动力、科技驱动力、党建驱动力等各个方面的驱动力量,这就需要各个产业、各条战线的同志们共同努力、携手并进。诚如党委书记、董事长王玉宝所言,实现目标必定要爬沟过坎,翻山涉水。为此,我们要更加紧密地团结起来,瞄准“1+3+N”产业布局,努力实现“三大关键变革”,大力推进“八个现代化建设”,以更加优异的业绩回报股东,向省委省政府,向焦煤集团和广大职工群众交上一份满意答卷!