

再游杭州

任勃

“杭州美景盖世无双,西湖岸奇花异草四季清香……”我站在酒店的窗户外,摘下郭德纲还唱着太平歌词的耳机,深吸一口窗外清新湿润的空气,静静望着眼前既熟悉又陌生的“地上天堂”。

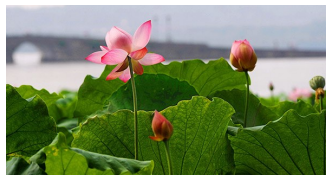
我第一次来杭州,已是十年之前的事情。那次是参加一场文学座谈会,会议组织方带着我们把杭州市内和周边的景区转悠了一遍,由于浙江文学界的热情款待,每天我都处于微醺的状态,只记得去了哪些地方,至于游览了什么,在我惺忪的醉眼里面早已一片模糊了。

这几天,台风“利奇马”已然远去,杭州迎来了晴天。江南八月,艳阳高照,万里无云,湿热交加,每天36度的高温,烤得地面的空气都在剧烈抖动着,没走几步T恤就湿透了,让我好好重温了一下在南方上学时那种“蒸包子”的感觉。这次机缘巧合能够再来杭州,我已经暗下决心,一定要用认真的心态,仔细游览每一处景色。

杭州市内的景点,比较经典的,应该就是西湖系列景区了。不过依照我的看法,湖哪里都有,庙哪里都

是,来杭州看得是山川灵秀、巨树参天。在西湖系列景区,我首先去了雷峰塔。现在的雷峰塔是在原有倒塌塔基的基础上重建的,完全采用了南宋初年重修时的风格、设计和大小建造,据说光铜就用了近万吨,宏伟壮丽,矗立在西湖边上。塔身各层盖铜瓦,转角处设铜斗拱,飞檐翘角下挂铜风铃,风姿优美,古色古韵。塔内雕梁画栋,满是“白蛇传”的浮雕和赞颂此塔的诗词,我走楼梯登上塔顶,难得有凉风吹过,精神一振,举目远眺,西湖美景尽收眼底。

紧接着,我沿着苏堤一路行来,周围杨柳依依、荷香阵阵、蝉声鸣鸣,色彩鲜艳明丽,淡妆浓抹总相宜,湖上游船飘摇,一派江南景致。我坐船到了湖中的岛屿“小瀛洲”,除了“三潭映月”景点的三座小葫芦塔外,岛上处处亭台楼阁、水榭奇石,以回廊穿插,把江南的文化和对于美的理解突出到了极致,难怪徐志摩在文中



写到:“论山水的秀丽,西湖在世界上真真位置。那山光,那水色,别有一种醉人处,叫人不能不生爱。”

灵隐寺也是西湖系列景区必去的一个景点。这个寺庙可以追溯到东晋年间,由一个印度和尚创立的,是苏杭最有名也是最典型的寺庙。庙旁飞来峰满是佛祖菩萨的雕塑,从雕塑服饰和雕刻技法来看,应该是逐代雕刻而成的,很有观赏价值。庙内殿宇宏伟、佛像庄严、香火缭绕、梵唱不绝,有时还有僧人从身边缓步而过,一脸的虔诚平和。我边攀登边欣赏,心中也变得宁静澄澈起来。要不老人们说:“信不信教,也可以去看一看、坐一坐,总会有好处。”

夜幕降临,我去了河坊街。这里是杭州最热闹的步行街,也是南宋时期的商业中心。这附近的几条街,全部以白墙黛瓦的仿古建筑建成,这里商铺云集、商铺琳琅满目,游客接踵摩肩、往来如织,叫卖声风韵各异、不绝于耳。我吃着绿豆饼、桂花糕等“知味观”手工制点心,用青花瓷盖碗喝着幽香扑鼻的龙井茶,依窗而望,欣赏着这幅反映人世红尘的市井风俗图。

杭州,这个充满美景和人气的城市,真是让人流连忘返。

作者单位:(晋兴公司)

致敬

——写给方志敏

曹效德

你流血的地方已经开满鲜花
你的革命理想早已变成现实
你牵念的母亲可爱的中国到处是
活跃的创造
与世界上各个民族平等地携手并肩

为人民谋幸福是最大的荣光
你信仰如磐毫不畏惧敌人的威逼利诱
把生命永远定格在36岁
你是灯塔
照亮战士们前行的道路

而你——你在哪里?
你生活清贫
身上连一个铜板也没有
却给我们留下最好的精神食粮
你忠诚担当
时刻听从党的指挥

你是旗帜
高高飘扬在历史的天空
你是真正的共产党人
请接受我们真诚的致敬
(作者单位:武乡发电)



拥有自己,是抵抗世界的唯一武器

陈丽斌

许多时候,真正令人感到为难的并不是生存现状的惨烈,因为探究这个问题基本上都没有任何意义的,举世皆同嘛。你多得一分或少得一分都不必自我臆想为是上天的偏袒或考验。公平是实现公平的一种主要途径,而不公平本身也是公平的另一种表现形式,并且是合理合法而正确正常的。

大部分人的水深火热其实表现在于对自我价值的认识不全,并由此产生对于生存现状的焦虑。而在现在看来,这种焦虑似乎本身就拥有着席卷一切的能力,并仍在无限蔓延开来。你似乎拥有着无数个选择和选项,但当你真正迈步时,才发现也就那么一两条路可走而已。这便是梦想的颠簸,伤人无形。

现在我越来越发现啊,每个人的生命都是各自在一个大循环里周而复始。当我愈是用积极努力的态度去面对世界,去勇敢生活时,这种宿命感也便愈是清晰和直接地扑面而来:无时无刻不在环绕着你、跟随着你、左右着你,甚至决定着你的未来。它来源于你的阶层,你的认知程度,你的原生家庭,你的性格结构,你的工作,你的性格长相……与你一切的一切。而对于这种宿命感,你若屈服于他,便注定一生碌碌苟活,毫无生机;你若决裂反抗,也便注定一生累累危险,难得欢愉。所以这世上很大一部分人信奉“生活终于平淡”,其实这并不是常理,常理是当有一天你抗争到遍体鳞伤后,发现你的十万八千里仍在如来的手

掌心中,你自然便安心放下,却也归于不甘,然后是潦潦残生。

想起了某影视剧中的一句台词,“胜天半子”。现实之中真有人能做如此吗?不死也得挫一层骨、脱一层皮吧。但在这个矛盾而又深情的过程中,你能真正做到拒绝吗?我能真正做到拒绝吗?所有为人称道的美丽之中,都隐藏着锋刀霜剑、摄命的诱惑。

坚强只是最表象的东西,更重要的是你得拥有和这个世界和解的力量。但是回过头来,即便就不说我只是一个对于生活才刚起步,生命也依旧漫长的愣头青而言吧,就算是对于风霜沧桑的智者,这种对于生存价值及意义的探讨以及生命焦虑感和宿命感的归属问题,又真有这么几个人能给出一个普世的答案呢?但有些缺憾实际上正是为了印证美好而存在。无论当下如何,现状如何,你可以在自己情绪掌控范围像一个诗人一样敏感任性,多愁善感,但当太阳再次升起时,你就必须像一个战士一样视死如归地战斗厮杀。

好在是吧,我身边有很多人都在用自己的方式和这个世界努力抗衡着,聪明也好,笨拙也好,都在源源不绝地给着我精神导向。

而对于现状,当然不是从对比中去获取快感,而是确实没有什么是不满足、不知足的吧。

时不可兮骤得,聊逍遥兮容与。

(作者单位:镇城底矿)



万亩生态园

何川 摄

(作者单位:新闻中心)

太阳石

西山电视台

一周节目安排(9.19—9.25)

《山西焦煤新闻》
播出时间:周一/周三/周五
首播 20:00 重播 22:00
《聚焦》
播出时间:周二/周四
播 20:00 重播 22:00
《西山新闻》
播出时间:周一至周五
首播 20:10 重播 22:10
《直击隐患整改》
播出时间:周一/周二
首播 20:25 重播 22:25
《口述西山》
播出时间:周一至周四
首播 20:35 重播 22:35
《西山说吧》
播出时间:周三/周四
首播 20:25 重播 22:25

《记者访谈》
播出时间:周五
首播 20:25 重播 22:25
周六/周日
首播 20:15 重播 22:15
《平凡·奋斗》
播出时间:周五
首播 20:35 重播 22:35
周六/周日
首播 20:25 重播 22:25
《寻找西山老照片》
播出时间:周五
首播 20:45 重播 22:45
周六/周日
首播 20:35 重播 22:35
《行动准则诵读》
播出时间:周一至周日
首播 20:20 重播 22:20

《就业新天地》
播出时间:周五至周日
首播 19:30 重播 12:50
《一周新闻综述》
播出时间:周六/周日
首播 20:00 重播 22:00
《安全课堂》
播出时间:周五至周日
首播 20:45 重播 22:45
午间影院
播出时间:12:40
9.19 囚徒
9.20 急速蜗牛
9.21 致命一射
9.22 金刚狼
9.23 谍中谍
9.24 速度与激情
9.25 大破天幕杀机
午间剧场
《五星红旗迎风飘扬》
每天三集 播出时间:14:10
晚间剧场
《围屋里的桃花》
每晚两集 播出时间:20:50