

人生若只如初见,只一眼,便是十里春风;初心,若雪,最纯也最真。而最初的心,却总能弹奏出最美的音符。我们每一个人都有着自己的初心,它或许是出生时的第一声啼哭,或许是恋爱时的第一次萌动,或许是梦想时的第一次出发,更或许是旅行前最想抵达的地方。

古语有云:“不忘初心,方得始终。”初心,就是我们每一个人在不同的起点所许下的梦想,是我们一生中前行奋斗的支撑和力量。

我是一名普通的80后女性,也是一个乐观向上、积极奋斗的女性,我热爱生活、热爱读书。多年来,书友相伴,书香浸染,让我迎着“吹面不寒的杨柳风”,在尘世一路前行。通过读书,我成为了一个不唯“柴米油盐酱醋茶”,还会时时仰望星空,不忘梦想和初心的人。读书,拨开了我心灵的迷雾,让我的眼神更加清澈,让我的人生更为清朗!

当孩子叛逆的时候,被烦恼、气结、焦躁、郁闷包裹的难以忍受的时候,书中一句“养孩子不是为了生气的”如万能良药,消解所有不良情绪,从而冷静下来,看清真相,化解矛盾,解决问题,与孩子握手言和。

当思想怠惰,麻木、百无聊赖的时候,又是书中的“精疲力竭的放弃,

坚守初心 做最美时代女性

吉晓红

自寻清闲的安逸,江郎才尽的低头认输,乃至收获后的自满自足”提醒着我,从而果断清扫它们,变句号为逗号,永保斗志,使我的人生变得积极、充实,时时处处充满情趣。

在当下这个物质和精神生活日益丰富、多姿多彩的时代里,读书又让我深深地感受到了世界与生命的馈赠:我们的耳朵听见河流的声音,我们的眼睛看到花朵的开放,我们的鼻子闻到花香,我们的皮肤感受阳光……在每一寸的时光中都有欢乐,在每一个地方都有喜悦。这些都是滋养我成长的阳光雨露,让我更懂得感恩,更珍惜生命,更热爱生活!

花若盛开,蝴蝶自来。人生最可贵的事就是每天都有一颗积极的心,去创造自我存在的意义;以一颗最阳光的心,去实现自我存在的价值。

上学时,我的初心是要当一名德智体美劳全面发展的好学生,为此我勤奋努力,成为了人们眼中的“三好学生”;参加工作后,我的初心是成为一名优秀工作者,为此踏实认真,本着干一行爱一行的劲头,先后在多个岗位上积极进取,得到各级领导、同

事的认可,也收获了市级“五一劳动奖章”的殊荣;业余活动中,我的初心是锻炼自己、提升自我,为此我取他人之长补自己之短,演讲、朗诵、文艺表演信手拈来;写作爱好中,我的初心是歌颂真善美、弘扬正能量,为此我努力用自己手中的镜头和笔记录、报道企业在安全生产、经营管理、和谐稳定、创业创新等方面的新举措、新变化、新成绩,身边的好人好事、劳模典型、感悟心情等等,并先后发表于各级媒体;竞技比赛中,我的初心是“没有最好,只有更好”,为此我挑灯夜战,多次摘得技术比武、知识竞赛的桂冠。所有的这一切,都是初心给予我的力量,是初心指引着我一步步向前,一次次成长,逐步向着最美时代女性的行列迈进!

坚守初心,才能望见未来的曙光,才能不在物欲横流的社会中迷失自我,随波逐流;坚守初心,就是要自觉的承担起应有的责任和担当;坚守初心,就是要经常让自己回到起点,给自己鼓足从头开始的勇气;坚守初心,更是经常告诉自己,每前进一步,都离梦想更进了一步。

亲爱的女性朋友们,余生,让我们继续保持自己独特的风格,天天向上,日日向阳,坚守初心,光华永在,绽放出更为灿烂、更加美丽的新时代女性光芒!

(作者单位:白家庄矿业公司)

秋阳下,一只蝉的绝唱

周永胜

秋阳在蝉的背上
似睡非睡
任这只可怜的囊中物
一曲东风破
一曲吻别
一曲笑红尘

一棵直挺挺的树
西装革履
在他脚下,一条长椅
空空荡荡
那致命的鼓噪
让他把眼睛转到天上

哦,那只可怜的蝉
满眼噙着希望
把一场轰轰烈烈的相约
啼成一首生命绝唱

(作者单位:西曲矿选煤厂)



仰望国旗

何国银

无论是万花盛开,
还是冰天雪地,
无论是阳光明媚,
还是急风暴雨,
无论是边防哨所,
还是乡村小学,
无论是首都北京,
还是偏远的山区……
每天早上,我们的五星红旗,
都像红日一样冉冉升起。

即使有云,有雾,
有闪电,有雷雨,
五星红旗,
照样升起在每个中国人的心里!
在这个庄严的时刻,
在国旗升起之际,
我们饱含着深深的情感,
大声地呼喊:
——祖国,您好!
——祖国,我爱你!

仰望我们的国旗,
回顾苦难与奋斗的往昔;
五千年屈辱的血泪,
一百年前辈英雄的前仆后继,
嘉兴南湖那条小船闪耀的火种,
南昌城那个夜晚穿透黑暗的枪声,
董存瑞用生命托举的企盼,
江姐在铁窗里用忠贞绣出的希冀,
都融入了——
融入了这面旗的深沉和飘逸……

仰望我们的国旗,
就是仰望我们这片好山好水的土地。

七十个春花秋月,
七十载冬雪夏雨,
也有苦难,也有伤痛,
更多是创造的欢欣和收获的甜蜜!
大山火,大洪水,大地震……
见证了中国人众志成城、万难不屈!
还有回归的港澳,鸟巢和航母,
还有西气东输,南水北调,航天员上天,
一起抒写了这面旗的凝重和欢愉!

我们仰望国旗,
就是仰望民族伟大复兴的历史机遇!
万里长城,蜿蜒崎岖!
黄河和长江,奔流不息!
朝海峡那面,
我们热呼同胞的情意;
向全球每一个角落,
我们高唱和平与友谊。
啊,我们的国旗——
如此温馨,如此秀美,如此壮丽!

我们仰望国旗,
就是仰望祖国未来深红色的虹霓!
这是世纪宁静的拂晓,
红日若现,黎明在即,
满天的星斗悄然离去,
唯有这五颗金星装点晨曦。
为我们共同的中国梦,
为我们人民的幸福富裕,
我们的国旗啊,
将尽情地飘展在无限广大的天宇……

(作者单位:金信公司)



余辉

焦文英 摄 (作者单位:马兰矿)

太阳石

戴花的女子

郭争艳

这样一个时节,看到路边开着一大片格桑花,红的热情,粉的娇羞,白的高贵,花儿们各自带着自己的一份美丽在清爽的秋风里摇曳生姿。看到这花总是想到小时候,也是这个时节,到一个同学家去玩,那时她家住在矿区山坡上的平房里。房子背后的山坡上就姹紫嫣红地开满了这样的格桑花,那时我摘了几朵带回家夹在书里,过了几天,花儿干了,颜色却没有褪几分,还是那样美。我好想把这么好看的花儿戴在头上,但是就像《茉莉花》那首歌里唱的那样“我有心采一朵戴,又怕人家来笑话。”为了不被人笑话,我只是在家里只有我一个人

时把它戴在头上美美地照会儿镜子。

戴花是浪漫的爱情。黄梅戏《天仙配》唱到“随手摘下一朵花”“我与娘子戴发间”。尽管生活带给他们很多苦难,可是一朵小小的花儿会给生活带来一丝浪漫的情调。我们想象董永为心爱的妻子理发,在鬓间戴上一朵小花儿,七仙女在小河边照照影子,河中映着一对恩爱的对美好生活充满向往的夫妻。这花戴得多温柔,多甜蜜,戴出了令人艳羡的爱情。

戴花是迷人的气质。电视剧《甄嬛传》里有一段情节。宫里选秀女时,甄嬛见安陵容打扮得简素,随手从树上折下

两朵小花戴在安陵容的发间,正是这两朵小花,让看惯了被珠光宝气包裹着的美人们的皇帝眼前一亮。这花戴得多清纯,多清新,戴出来一个青涩的少女的美丽。

我带着五岁的女儿在山上玩,我看到了一丛黄色的小野花,说:“我们戴一朵花儿吧!”“妈妈,老师说不能摘花!”我一时语塞。是啊,爱护一花一草是对环境的爱护,也是每一个生命的尊重。然而,女孩子爱戴花的情结又是亘古不变的。当我和女儿在一棵银杏树下看到金黄灿烂的叶片躺在树下时,我突然想到,这扇形的“花”带着秋风的颜色带着太阳的气息不也美得惊艳吗?我把一片银杏叶插在女儿的小辫子上,她高兴地嚷着让我给她拍张照片。看啊,戴花的女子总是显得很可爱。(作者单位:西铭矿)