

早春

杜清泽

春打“六九”头,今年的春来的特别早,腊月二十三就已经打春了。

打春的那天,正好是农历的小年。按风俗,人们可以对家里进行扫灰掸尘了。把一年里藏在犄角旮旯里的灰尘,都清扫出去,好干干净净过个好年。

小时候,看见父母从这天早起就开始忙上了。搬开桌椅板凳,挪开木箱床几,先把屋顶和墙壁的灰扫下来,再依次把地上的尘清出去。清扫结束后,又把床单被罩等换下来,一并清洗干净。这样一来,整个屋里干净整洁了许多,心情也格外地爽快了好多!

往年,打春的日子一般都在正月里,大概就是过了年三十和初一以后的某天。

屋外柳条柔软的腰已随风扭起来了,惹来了杨树的些许嫉妒。不禁让人联想起,春风里荡起的秋千。鲜艳的衣,飞霞的脸,萌动的神情,红裙随风起,送卿上青天,即使

春寒料峭,也是一幅生动活泼的画面。

早间村里街上的狮子火已经生着了,啾啾地吐着蓝色的舌头。不知哪个淘气的小孩,会把爆竹悄悄喂给了狮子,惹来了一声怒吼。盘卧了一个冬天的“长龙”,也被春风唤醒了。人们帮着掸去身上灰尘,擦亮了头上的眼睛,簇拥着饮



耕的时候就和进地里能做底肥了。

一年之计在于春,春天的来临,就是希望的开始。春种一粒粟,秋收万颗子。无论是外出谋生的,还是在家务农的,都在抓住这春天的时光,春光莫等了闲……

春天来了,仿佛一切都充满了活力。人有了精神,卸去了冬天里的颓废,心里升腾起无限的想法。这种心情,只有在早春的时候,才蠢蠢地冒出来。大地也苏醒了,没有僵硬和板着的面孔了,疏松柔和起来了……

春天来了,看什么都是有活力的——火红的春联和灯笼,寓言新年日子一定红红火火;湿润的田间和地头,是百姓幸福日子的盼头;跃动的年轻人和小孩子,便是万家人心中的生生不息……

牛年春来早,莫负韶时光。只要有春的行动和希望,便会有秋的喜悦和收获。

孺子牛,拓荒牛,老黄牛,已在早春里耕耘了!

(作者单位:西曲矿)

窗外——有最美的风景

尹玉新

站在窗前吹吹风
静下心来听雨声
茂盛的花草香
碧绿的美山峰
一条小溪也是一道风景
时而有杨柳树上的啾啾鸟鸣
一缕朝阳由东方升腾
早起的人们叫醒我甜美的梦境
风景驻留在多彩的季节里
时光行走在亘古不变的时空

我们属于这个视野
静之美抚平曾经躁动的心
窗外景窗前听
总会有希望总是有美好让人憧憬
巧借春的笔墨
重为我们勾画一道靓丽人生
静下心来欣赏吧
窗外——
有最美的风景 最美的人生

(作者单位:屯兰矿)



听

雨

(外一首)

施舟

倾听

一个巨大的花洒
从万丈高空喷下
无根水
洒落在大地
夜静静听雨落下的声音

雨下得落魄
在地下汇成一条相思的河
奔流着 汇入着
将矿区清洗了个透彻

雨下得缠绵
一夜滴滴答答
洗去了山峦的阴霾
退去了恼人的尘埃
打碎了心房的沉闷
静静地听着
这雨落下的声音

在黑暗的夜晚
我喜欢倾听
倾听风的呼啸
倾听嘈杂的声音

在延绵的大巷里
我喜欢倾听
倾听皮带的轰鸣
倾听机器转动的声音

在盎然的春天里
我喜欢倾听
倾听河水奔流的欢快
倾听百鸟的交响

在热闹的矿区里
我喜欢倾听
倾听带着人烟的言语
倾听裹着风尘的车马声

我要把这些声音
合奏成一首交响曲
沁入心灵

(作者单位:西铭矿)



丽质天生

武春香(六十五中)

太阳石

相约春天

杨长安

冬去春来,沉睡了一冬的大地被春雷惊醒了,干涸的土地开始被春雨滋润。春天就这样悄悄地来了。

春天就像一幅写意的水墨画,远看朦朦胧胧,景色隐藏其中,近看层次分明,色彩鲜艳,各种花儿竞相开放,好一幅美丽的山水图。相约春天,春风、春雨、春光、春色给人们带来无限遐想。

春风和煦,明媚的春光照在大地上,万物呈现出一片生机;平静的河面上,春风吹来划出层层涟漪。绵绵的春雨淅淅沥沥地个不停,如丝如缕,将天地万物笼罩在其中,洗尽铅尘,洗去浮华,荡涤去冬天枯败的气息;春雨过后,天空一片晴朗,空气十分新鲜,呼吸

一口,甜丝丝的。沐浴在春光里,呼吸着清新的空气,享受着春光的抚慰,守护着内心的宁静,人的精神状态十分放松、心情舒畅。春天春色美,让人醉,杨柳绿了,桃花红了,蜂飞蝶舞,大地一片绿涛,鲜花美丽娇娆。

春天如此美丽,是因为她给人们带来希望、带来生机,让人的心情在此刻放

松、绽放;于平淡、平常之中,以健康的心态、积极的生活态度,去面对人生的诸多烦恼,只有平静心情,才能一一去消除,才能抒写生命的精彩华章;在奋斗奔跑的路上,让我们拥抱春天,相约春天,珍爱春天,书写春

天,为春天加油、喝彩!

(作者单位:镇城底矿)

