

丁香花

李倩倩

单位种植着一些丁香花,最近春阳慷慨,让丁香喜滋滋地沐浴,朵朵盛开。花儿先呈现粉色,细细小小,接着就变成了淡紫色,也有一些花瓣是白色的。那一簇簇紫白,紧紧相依,形状像天上的小星星,甚是可爱。一朵朵淡紫色的小花结成一束束的花串,有的花枝低垂如含羞的少女,有的枝条上扬像展翅的飞鸟。一排排树木相连,远望去像紫色的云霞一般。

上班途中,丝丝缕缕的清风酿成了清冷的丁香味道。即便戴着口罩,隐隐的香也会不觉间就已在肺腑间游走缭绕了。那抹清香沁入心脾,让你仿佛深陷其中,将那温柔,轻轻诉说。你会幻想着自己在美丽的大自然里,微风轻抚,摸过你的面颊,落在你的肩上。置身于丁香丛中,撷春风一缕,你便会看



到花儿为你绽放着旖旎。倾听花儿的清吟浅唱,你便成为了那抹紫精灵。指尖柔情,蜂儿、蝶儿都盘绕于此。在这种幽香中,使你想起风月,想起相思。“相思只在:丁香枝上,豆蔻梢头。”王雱笔下的丁香望眼欲穿着一份刻骨的相

思,将那芬芳的丁香枝上,和那美丽的豆蔻梢头相融,使你的心神也在荡漾。遐思悠然,浮想联翩。丁香

犹如姑娘一般,有着西子曼妙的舞姿,有着小巧玲珑的美感,有着遥远诗歌的意境,有着缥缈的幽香。我细想着她的面容,该是如宝钗一样的仙子,精致的五官中有着中国古典留白的美。她身穿一袭紫色长纱裙,悄然而至。在春风中嫣然一笑,就像春天的繁花似锦,让爱情处处绽放。“殷勤解却丁香结,纵放繁枝散诞春。”陆龟蒙的诗中描写的就是丁香花初放,花香怡人的景象。把丁香花赋予了人的情感,借丁香抒发爱情,希望所有的有情人都终成眷属,让世界充满爱。

时光清浅,岁月温暖,缱绻一季的馨香总是在繁华错落间慢慢飘散。闲看花开雨落,静观流年静好,一切美好,自会与你不期而遇。
(作者单位:晋兴公司)

夏日即景

王恩会

其一

雾锁南山九寨云,
东风沥沥洗街尘。
摘情甚好作忙种,
小满瓜田李下亲。

其二

细雨蒙蒙意未央,
蛙声顿起柳池塘。
农家垄上东风驻,
韵满三川两道梁。

(作者单位:西曲矿)



夏

(组诗)

王红标

雨

一场雨说下就下
汇聚着一片无垠的湖水
水中倒影着两旁的树
有柳槐桃还有花
你撑起一把雨伞
轻轻地靠近我

蚂蚁搬家

黑压压的一片蚂蚁
从这个洞穴去往另一个洞穴
井然有序
奈何有一只掉队的蚂蚁
在原地转了一圈
看了看我们的世界
而我
却看不到你们的世界

燕子

一只燕子在窗前直撞
好像要破开这阻隔的窗
飞进室内去体验一下
筑巢的快感
它低空飞过
落在窗前
叽叽喳喳地叫着
人车的轰鸣将它惊走
不知它是否记得
曾有一个人在这窗前
给它打过招呼

(作者单位:西铭矿)



承宠

孙国华(退休)

太阳石

走在希望的田野上

杜清泽

四月的春风拂过,唤醒了冬眠很久的大地。它开始伸伸懒腰,揉揉眼睛,缓缓舒展了身躯。

清明节前的一场小雨,给大地洗了一个脸,变得清新湿润起来。一不小心触摸到它的脸庞,能感觉到它的柔软。

广袤的大地上,铁牛已开犁,人们同步把肥料洒在地里,为种子发芽准备了肥沃的土壤。即使在丘陵山坡小块地上,也有舞动锄头松田的乡民。春风不等闲,没有等闲地。大地苏醒了,勤劳的人们在希望的田野上耕耘了。捧一把黄土,闻到了泥土的芬芳。

祖祖辈辈耕种的黄土呀!为什么让人这么留恋?多少人在上面抛洒了辛勤的汗水,它

用金色的收获养育了多少人,才让人们对它充满了深情厚望。

无论岁月如何变迁,它默默哺育着人们。只要有辛勤的付出,便会有丰收的喜悦。只要你能诚实地相待,它总会忠实的回报。

黄土地朴实的性格,培育了淳朴的乡民。人们知道了“人哄地皮,地皮哄肚皮”的硬道理,也懂得了“一日之计在于晨,一年之计在于春”的精髓。

背朝黄土面朝天,即使农耕不易,乡民们却生活得踏实。

幸福、快乐。虽然外面的诱惑太多,即使土地仅有微薄的收益,但还是有许多坚守的人们。也正因为有这份执着,才有了万千人的生计安心。

四月春风拂过,与大地一起苏醒的还有许多。小草、野花,还有冒了尖尖叶的树木等等,都抖擞了精神。

春风拂过大地,无论是男女老少,无论在天南地北,我们都在希望的田野上。

我们都在这蓝天白云下辛勤耕耘,我们不愿虚度光阴时光!我们都愿意种下希望,我们都向往明天的美好幸福!

(作者单位:西曲矿)

