矿灯闪闪

孙永明

又是一年新春佳节。刚吃过晚饭,调皮捣蛋的老二就拽着我要出门。立春天气依然寒冷,夜晚节日的路面上人有些少,但仍有为生活还在奔波的人。

不知不觉中小家伙已经把我带到了矿上的广场附近。环顾四周,各色的彩条灯勾勒着厂房,多彩的装饰灯处处点缀着矿区,大红灯笼在微风中摇曳着,节日里的矿山之夜原来如此之美!

小家伙对新鲜的事物总是好奇,于是我带他来到了人车场。眼前顷刻间浮现出自己上班第一天坐人车入井的画面。正和我家老二聊着,我听到了远处传来铁轨振动声,不久之后,一列人车缓缓驶进站台。车刚停稳,从车厢出来二十来个矿工弟兄,孩子把那跳动的矿灯当成了美丽的星星一闪一闪,先开始蹦蹦跳跳地挺高兴,当他看到矿工满脸漆黑时,孩子立刻抓住了我的手,躲到了我的背后……

这时有一位矿工在我面前停住脚步,一声不吭看着我们,我没能认出他是谁,不自觉地抓紧孩子的手,才发现孩子早已把头埋进我的衣服里。

我不自然地盯着面前的这个人,有些不知所措。突然,他叫出了我的名字,紧接着一句"新年好"候。好熟悉的声音,但我就是想不起来他叫什么名字,只能尴尬地回应到新年快乐!

煤尘包裹着这个熟悉的陌生人。他的头发蓬松凌乱,一副满是灰尘的眼镜后面是一对黑而明亮的眼睛,洁白的牙齿在满脸黑色中显得格外突出,防尘口罩的压痕在脸上清晰可见。一件旧棉衣裹在上身,左肩膀已经磨烂,右肩上背着一条的锚链,腰间挂着矿灯和自救器,右手拿着矿帽和工具,空出来的左手偶尔也要拖一下右肩膀上滑动的锚链,裤子上被挂出几个不大的口子,大雨鞋套在脚上显得格外沉重。

他也略有些尴尬,"我是王力军",话音未落,我马上说"老同学,睡在上铺的兄弟",紧接着我一下子握住他的手,连说了好几声"不好意思"。

我直视着他,感觉他的手是那样的凉,又感觉我的手是那样的热。我突然记起了孩子还藏在身后,于是转过身把他抱起来,让他叫叔叔,孩子低着头,只是嘴里嘟囔了一小声,便爬到我身上哭起来。

"看把小孩吓的,初六我倒班,晚上我们吃个饭"。

"没问题。"

"那我先走了。"

"赶快洗澡休息吧。"

看着他的背影,我心里五味杂陈。他和我曾是两年多的上下铺,因为家在外地,他住在单身楼,在矿上偶尔也能碰到,可就在刚才我甚至叫不出他的名字!

在回家的路上,我看见万家灯火,此时此刻,这样和谐团圆的背后有多少人为之努力,其中一定少不了矿山那最朴实的一线矿工。

约好的日子到了,我等来了他的电话。他想叫我们全家,我婉拒了,但他特意嘱咐我带上老二。

在一个环境不错的饭店门口,远远看到了他,我赶忙上去问好,孩子也凑上去给他拜年。我们来到预定好的位子,看到空着的两张座位,我心里又是一酸,惭愧解释着家人不来的原因和上次见面的尴尬。

六菜一汤,这是我们宿舍当年集体用餐的标配,其中一荤一素是我的最爱,一碗豆腐清汤是他心中的极品。几声清脆的酒杯撞击声,一杯酒下肚,话语间畅快多了。

"怎么过年不回运城老家?"

"出煤紧,队里不放假,加上疫情,来回麻烦。"

"多久没回家了,家里还好吧!"

"差不多三个月了,现在方便,天天视频。"

他看了一下老二,用手摸了一下孩子的脑袋,"我家的也差不多大,三岁多了。那天孩子看见我一定是吓坏了吧!"

我扭头问孩子:"你看这个叔叔和那天晚上见过的叔叔一样吗?"

他瞥了一眼回答道:"不一样,上次的那个太黑了,我害怕!"

天色越来越黑,他和我杯杯酒,口口菜回忆着从前,谈论着将来。他说工资改革后,收入提高了不少,虽然家里只有他一个人挣钱,但经济上也没什么问题。他一边说着,一边端起杯喝了一大口。

我静静地看着我的同学,他似乎化了眼影,其实是眼睛周边洗不净的煤色。

我不禁感叹时光飞逝,我们都是四十出头的人了,每个人都有沉甸甸的担子。

不知不觉,酒过三巡,孩子有些闹腾了,我们相约下次两家人再聚。

这里离单身宿舍很近,我和孩子先送了他。分别前,他蹲下身子抱住孩子,捏了一下他的小脸蛋,便目送着我们离开。

回家的路上,孩子依然无忧无虑的蹦跳着。环顾四周,矿山盏盏星光,节日阖家团圆。看到万家灯火,想到矿灯闪烁,但愿这片祥和永远伴随着我们,长长久久,永永远远……

(作者单位:东曲矿)

三八祝福

孙国华(退休)

家庭

致敬最美女性

刘春霞

你如同美丽的花儿,
芬芳中带有淡淡的清香,
典雅中带有沉稳的大气,
微笑中撑起了一片蓝天,
你如同翠绿的柳枝,
当一阵微风轻轻地吹过,
也击不垮你坚强的心灵,
相信前方的路一定很宽,
你我会迎来灿烂的明天!

(作者单位:屯兰矿)

致敬女神

李倩倩

女人不论是何种身份,
女儿、妻子、母亲……
都是这世界最美的色彩。

女人当女儿时,
手捧一本书,恬静淡然,
承欢膝下,陪父母慢慢变老,
宛如三月深情的春风,
给父母暖暖的惬意。

女人当妻子时,
豁达开朗,坚毅刚强,
可以坦然面对人生的得与失,
是丈夫背后的坚强后盾,
犹如夏日里的一抹清凉,
让爱人洋溢出幸福的味道。

女人当妈妈时,
系上围裙,穿上拖鞋,
一双巧手,任劳任怨,
为孩子撑起温暖的爱的港湾,
好似秋天中柔情的桂花,
营造了温馨和谐的家园。

女人就是自己时,
穿上小西装,脚踩高跟鞋,
以巾帼不让须眉的豪情和努力,
起到了'半边天'的重要作用,
就仿佛寒冬里的铿锵玫瑰,
尽展英姿,自带一缕幽香。

女人
有女儿的体贴,让父母安康。
有妻子的贤良,让爱人幸福。
有母亲的慈爱,让孩子快乐。
有自己的自力更生,
成为一道美丽的风景。

女人
在不同的角色中都是中流砥柱,
总是用自己柔弱的肩膀,
为家人撑起一片亮丽的天空。

(作者单位:斜沟矿生活服务公司)

地址:西山工人文化宫 印刷:太原日报传媒集团印务有限公司 印数:5000份 电话:编辑部 6215713 记者部 6213964 一版责编:张 衢