

好诗的标准及联想……

——读潘洪科的现代诗《玉米站在水里》

王春生

《玉米站在水里》是近年来我读过最平淡又最忘不掉的诗,诗的作者是个矿区有名的诗人。整首诗只有八十八个字,诗的开头就直奔主题:“玉米站在水里”,接着便以旁观者的身份解释“这是飞燕的诗”。飞燕何许人也?读者不得而知。读完全诗才知道诗里的主人公就是诗人自己或者是与他同行的知己。“重阳这天/她回村里/立在坡顶/看雨水慢慢浸出山体”。时间地点非常清晰,诗作者不在场是不可能的。“看溃坝之后/凌乱的黄菊/乡邻们一季的辛劳/和站在水里的玉米”。洪水淹没庄稼地的全过程诗作者一览无余。甚至那个女人(她)的感叹也言之凿凿:“她说/每一粒玉米都是大地的孩子/发出‘雨自天上来’的长叹/写下重阳回乡的诗。”

潘洪科老师的这首诗创作于2021年秋季,那年秋天强大的西南暖湿气流跨过长江,越过黄河,进入黄土高原的腹地。突然形成的暴雨令人猝不及防,河水漫溢多处坝堰溃堤,大片将要收获的

农田被洪水淹没。洪水就是号令,沿河生活的人们面对灾害主动出击,干群一条心,男女老少一条心形成合力,防渗堵漏清淤排涝各司其职把当年受灾的损失降到了最低。

抗洪救灾的场面是感人的,轰轰烈烈的气势泣鬼神惊天地,然而《玉米站在水里》对抗洪的场景只字未提,是诗人的疏漏吗?否!“玉米站在水里”,玉米为什么经历洪水还能站立?是倒伏的玉米被人扶正后站立的,无数人日夜的辛劳让倒伏的庄稼重新站立本身就是奇迹。过程让读者想象,结果让读者愉悦。关于刻意描写苦难的词句不是作者的写作手法,潘老师生在农村,他曾是农民的儿子。农民不在乎风雨过程,就看重粮食收获满仓。玉米还在站着就会有收获,站着的不仅仅是努力,是与灾害斗争的倔犟和勇气。王朔说“世界上最歹毒的赞美,就是歌颂苦难,苦难不值得被歌颂”。诗人是善良的,没有把笔墨浪费在描写苦难博取同情的眼泪上,而是用白描叙说

着对人生的思考,告诉读者只要人还在,一切都一定会有。

《玉米站在水里》是千百首抗洪救灾诗词里的一首,全诗写实几乎没有形容词,面对洪灾镇定自若好像是看一部始料未及的电视剧。真实是文学的灵魂,莫言说:“时间是最好的过滤器。”长时间以来,我经常吟哦潘老师的这首诗,这首诗没有华丽的修饰但是立意非常明确,赞美生命的坚韧不屈,赞美顽强的生活态度。生活说不来什么是输赢,洪水过后玉米依然站着对人的启迪,其中的哲理只要读过这首诗的就会铭记。

一次偶然和潘老师散步相遇,闲聊中谈到潘老师对《玉米站在水里》的创意,他沉默良久,轻声细语的吟诵着《玉米站在水里》:玉米站在水里/这是飞燕的诗/重阳这天/她回到村里/立在坡顶/看着雨水慢慢浸出山体/看溃坝之后/凌乱的黄菊……”看他情到深处,我被感动了,学着他的样子仰起头,望着流云飞向天际……

(作者单位:金城公司)

我心向阳

尹玉新

浮生遇到太多的意外
历经岁月的打磨与洗礼
在光阴的巷口
阳光依旧照耀
脚步依旧豪迈
生活处处皆暖阳
扫平一切不愉快的阴霾

轰轰烈烈是人生
安安静静也是人生
人生这条路没有退路
向前走必须坚持与忍耐
经得住每一次考验
对得起拼搏奋进几十载

我心向阳
追赶天边的云彩
只要生活光影在
我有自信
活出精彩

(作者单位:屯兰矿)

于读书中来去自由

李佳

拿起书的时候
似乎总有一种呐喊于心底深处喧嚣蔓延
穿越另一个平行空间而来
高高低低落在你思维的空隙
让你重新审视对生的思考
和对命运的衡量

放下书的时候
仿佛经历了一场与作者深沉的对话
那场对话或轻声言说或激烈争论
或者仅仅是你在书中安静的徜徉
暂忘现实的烦恼忧乱
不论是怎样的情感
书都给你以想象的力量也以轻悦的抚慰

行走在一本书中的字里行间
那些字是有温度和活力的
聆听故事的跌宕起伏
那些婉转展示着一场场命运之博弈
告知你规则 远离伤害
告诉你方式 扭转困境
感悟力量 永不放弃

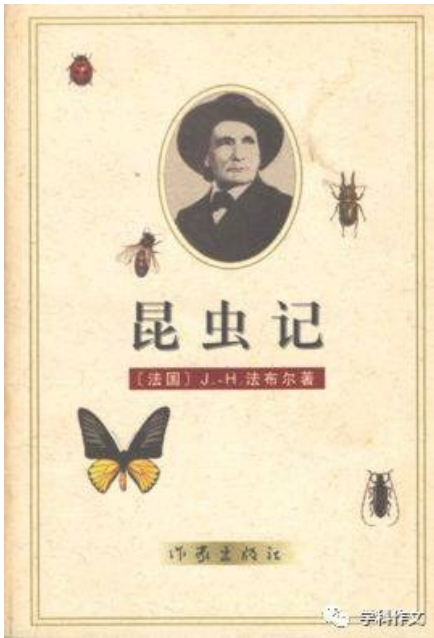
寻找书的你
一定会像这世间的精灵
探求不曾到达的远方
栖息从未触碰的境遇
了然另一个思想的呼吸
读书是心在渴望安放
也在渴望成长……

书的香气是深刻的
书的味道是辽远的
书的情节是起伏的
书的轮廓是独立的
读书本来就是这样的一件事
你我在这个人世间
不问因果而来去自由

(作者单位:东曲矿)

《昆虫记》又称《昆虫世界》《昆虫物语》《昆虫学札记》或《昆虫的故事》,是法国昆虫学家、文学家让-亨利·卡西米尔·法布尔所著的长篇科普文学作品,共十卷。

该作品是一部概括昆虫的种类、特征、习性和婚习的昆虫学巨著,同时也是一部富含知识、趣味美感和哲理的文学宝藏。作者将昆虫的多彩生活与自己的人生感悟融为一体,用人性去看待昆虫。字里行间都透露出作者对生命的尊敬与热爱。



读书

2022年下半年,中国共产党召开了第二十次全国代表大会。作为中国新时代女性,我们是社会主义的建设者;作为中国新时代女性,我们是美好未来的创造者;作为中国新时代女性,我们是国家的栋梁之材!在这个时代,我们过得很幸福,不经战乱,不缺衣食,但是我们还要创造更美好的未来。

想要为祖国的美好未来奋斗,首先要有一颗爱国心。每当五星红旗伴随着庄严的国歌冉冉升起时,我们面向国旗,肃立行礼。仰望五星红旗,我的内心非常骄傲与激动。我是中国人,我们的国家越来越强大,人民生活越来越幸福,很多外国人都会来到中国,旅游,定居,因为他们在这里生活的更加便捷、舒适。富强起来的中国要靠谁去引领,伟大的中国梦要靠谁去实现呢?当然离不开我们这些像花儿一样美好的新时代女性。

逐梦新时代,奋进向未来

王佳

习近平总书记说,心有榜样,就是要学习英雄人物,先进人物,美好事物,在学习中养成好的思想品德追求。我常常教育孩子要向雷锋叔叔学习,向他看齐,不怕吃苦,无私奉献,乐于助人。因此,我们都以雷锋叔叔为榜样,以帮助别人为乐,赠人玫瑰,手留余香。在帮助别人的同时,我和孩子都感受到了快乐,懂得了付出。少年中国说中写到“故今日之责任,不在他人,而全在我少年。少年智则国智,少年强则国强,少年自由则国自由”。生活在新时代的少年儿童何其幸运,成长在这样美好而和平的世界,没有战争,没有饥饿,在强大祖国的怀抱里,享受着亲人无微不至的关怀和爱护。我常常带着孩子一起读有关革命先烈和先进人物奋斗的书籍,想想那些为国家

独立而英勇牺牲的革命先烈,想想那些为家园昌盛而奋斗的一代代科学家,我们不应该整日懒懒散散,只知道吃喝玩乐,而应该牢记习近平总书记的教导“从小学习做人、从小学习立志,从小学习创造”,做一名新时代有理想、有本领、有担当的好少年,不仅仅是孩子们要这样做,我们成年人也应当为中国伟大的复兴梦,投身“改革新征程”时刻准备着!在实现中华民族伟大复兴的接力跑上,一棒接一棒跑,一棒一棒的传下去,向着心中的梦想,奋力奔跑,勇敢逐梦。

一代人有一代人的风采,一代人有一代人的梦想,中国梦,我的梦,我们的梦。梦想不会自动成真,让梦想变为现实的最好方式就是不断去追梦,追得越努力、越执着,梦想才会越来越远,唯有不懈奋斗,坚持奔跑才能达到梦想的远方。

(作者单位:兴能发电)