

学历史的无用之用

龚成

一般而言,我们学习知识或技能,就是为了有用,比如升学就业、升职加薪等。用常人的眼光看,学习历史似乎除了与同事朋友闲聊时吹吹牛、去名胜古迹旅游时省省钱、看古装影视剧时挑挑错之外,其他方面没有什么立竿见影的效果。那是不是可以说学习历史没有什么用呢?我的答案是:看似无用,必有大用。因为从历史中,可以看透人心、看懂人性、看淡人生。

历史是人心的显微镜。《尚书·大禹谟》有一句话:“人心惟危,道心惟微;惟精惟一,允执厥中。”这句话是说人心变化莫测,道心中正人微,惟精惟一,是道心的心法,我们要真诚地保持惟精惟一之道,不改变、不变换自己的理想和目标,最后使人心与道心和合,执中而行。这句话也是我国传统文化中著名的“十六字心法”。可见,人心难测。翻开二十四史,帝王将相轮番上阵,骚人草莽粉墨登场,其中,热衷功名、抛妻弃子者有之;淡泊名利、隐居深山者有之;临阵脱逃、全军覆没者有之;亲临矢石、追亡逐北者有之……历史上形形色色的人物,怀着不能言说的心思,做出这样那样的事情,或合情合理、或情理难容、或顺理成章、或匪夷所思,无不投射出人心不同,各如其面。读历史,就是读人心,看得多了,就会明白古人做事情时的出

发点和内心想法,和今人没有什么两样。

历史是人性的数据库。很多时候,读历史就是读人性,人群在当下的任何选择在历史上都能找到相似的匹配案例,历史就是人类活动的集合,这种集合大多数情况是人类集体无意识的选择。当然时代发展了,社会进步了,背景不同了,但是变的是世界,不变的是人性。我们与古人相比,只是在物质层面上飞速发展,在精神层面上却没有本质的区别。翻开二十四史,可以看到古人也有一筹莫展的时候,也有怎么努力奋斗都不能成功的时候,也有孤苦无依、寄人篱下的时候;古人也会面对求学还是就业的关口,也会面临为国还是为家的难题,也会直面生存还是毁灭的考验,这些无不折射出人性的弱点和亮点、美好或丑恶。读历史,就是读人性,看得多了,就会明白今人遇到的很多问题,古人都会遇到;今人存在的很多纠结,古人也都有过;今人作出的很多选择,古人也会作出。

历史是人生的曲线图。人生是在曲折中发展的过程,顺境和逆境是人生发展中不可避免的两种境遇。顺境为人生发展提供机

遇和条件,逆境为人生发展提供财富和动力。顺境和逆境相互联系,在一定条件下也可以相互转化。翻开二十四史,富贵繁华如烟云过眼,人生名利伴岁月飞逝,有的骤迁高位、连遭贬退,有的辞官舍业、悠游自得;有的平步青云、功成名就,有的英年早逝、壮志未酬;有的前半生烈火烹油、繁花似锦,后半生倾家荡产、瘦骨如柴;有的少为纨绔子弟、不务正业,晚则矢志改节、建功立业;有的幼时家徒四壁、贫无立锥,老时富贵还乡、衣锦昼游;有的少年时名扬天下、享誉朝野,暮年时江郎才尽、泯然众人,无不反射出人生的坎坷曲折、跌宕起伏。读历史,就是读人生,看得多了,就会明白古人和今人一样,人生没有一帆风顺,只有在逆境中磨练,在风浪中摔打,才能有所作为。

历史的车轮滚滚向前。从历史中,可以看透人心的本质、看懂人性的纠结、看淡人生的起伏。多读一点历史,涵养一点历史感,我们才能听清历史的回声,更好地从过去走向未来!

(作者单位:屯兰矿)

阅读是最好的旅行

王恩会

脚步到达不了的地方
唯有心灵
和眼睛

别样的风情
别样的心境
足可以
让我们穿越千年

阅读
是与名家
面对面的交流
是在历史长河中的畅游

阅读
改变了
我们的容颜
丰富了我们的才智

做个
行走在
扉页里的人
遇见更好的自己

(作者单位:西曲矿)

《阿凡达2:水之道》

风古超

2009年上映的《阿凡达》凭借逼真的特效给我带来了强烈的沉浸感,以至于当时的震撼延续至今。

当《阿凡达2:水之道》上映后,我第一时间去看,乘兴而去,败兴而归。电影故事情节老套,叙事节奏过慢,大场面毫无创新,只有特效和画面差强人意,詹姆斯·卡梅隆创造的潘多拉星球无法再打动我,但是电影中包含的主题却让人眼前一亮。

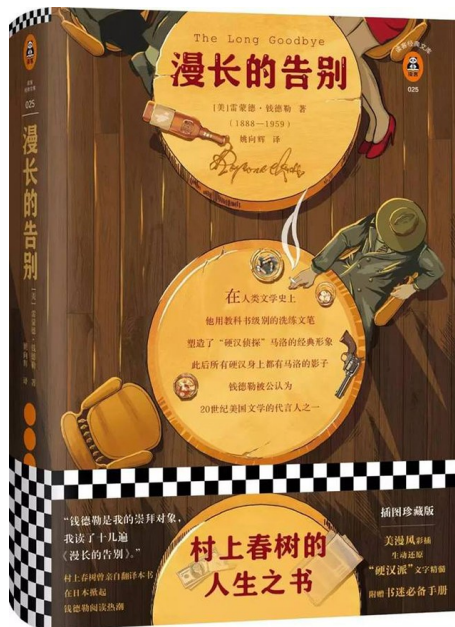
家庭成长是这部电影中的主题之一。“家庭使我们不可分割,它不仅是我们的软肋,更是我们的壁垒。”这句台词很好地诠释了主题。父亲作为一家之主,是家中的权威,也承担最多的责任。在父亲眼里,孩子只需要服从、听话,别的事情都不需要做。但在这种规则运行下的家庭,是每个成员的拖累。在危急时刻,孩子救出了父母,父母开始信任孩子。家庭成员之间的互助与信任使得家庭不再是软肋,而成了保护大家的堡垒。主题在台词和内容上得到了映衬和升华。

(作者单位:钻探公司)



《漫长的告别》是美国推理小说作家雷蒙德·钱德勒创作的长篇小说,首次出版于1953年。

《漫长的告别》是雷蒙德·钱德勒最重要的一本小说,它是钱德勒风格的集大成者。雷蒙德·钱德勒以创作冷酷而又有文学味的硬派侦探小说著称。本书为其代表作,曾在世界推理小说界享有极高声誉的爱伦坡奖。早在上世纪的日本,翻译家清水俊二就将这部作品译成了日语。



读 书

西山电视台

一周节目安排(4·6-4·12)

《山西焦煤新闻》
播出时间:周一/周三/周五
首播 20:00 重播 22:00
《聚焦》
播出时间:周二/周四
首播 20:00 重播 22:00
《西山新闻》
播出时间:周一至周五
首播 20:10 重播 22:10

《口述西山》
播出时间:周三
首播 20:35 重播 22:35
《西山说吧》
播出时间:周二/周三
首播 20:25 重播 22:25
《记者访谈》
播出时间:周五
首播 20:25 重播 22:25

周六/周日
首播 20:15 重播 22:15
《平凡·奋斗》
周六/周日
首播 20:25 重播 22:25
《侃侃而谈》
周六/周日
首播 20:25 重播 22:25
午间剧场
《五星红旗迎风飘扬第二部》
每天三集
播出时间:14:20
晚间剧场
《领袖》
播出时间:21:30