

# 家的味道

张慧娟

周总理说过：“我是一个坚定的唯物主义者，但是对于你，我希望有来世。”——题记

自幼时起，我的身旁更多是外祖母而非母亲的陪伴。记忆里外祖母是个勤劳朴实能干的人。在我吃过的各式菜肴之中，印象尤为深刻的，除了母亲每日常做的，便是外祖母的白米粥。

那些日子正是我牙牙学语行成记忆的时候，或许我第一个记住的饭食就是这个白米粥，软滑香甜的米粒间缀着点点翠绿的菜叶，不时也会有囫囵的姜片，这并不是道。姜片的存在，为清淡的米粥增添了特殊的香味。“姜片驱寒养人。”外祖母说。

逐渐长大，见外祖母的时间越来越少，三天一次五天一次，直到城里上学，每个星期光速写完作业后，祈求父母在七八点把我送到外祖母家。印象里，外祖母每次都会

给我做这样的白米粥，没人会说天天喝白粥寒碜，因为那真是世界上独一无二的美味，只有外祖母做得出来的美味。

神奇的是，母亲不但没有得其



真传，反而做出的白粥与原版相差甚远。在我不经意的抱怨中，母亲下决心要学会外祖母的手艺，然而尝试了几遍，终以失败告终。

在赵雷的《我记得》中唱到：“在星空另一端，思念从未停止，如

同墓碑上的名字。”在那之后，母亲也终于做出了和外祖母一样的白米粥，而我也意识到外祖母的白米粥不会走，它还在，在母亲手上，也会在我手上。喝着母亲做的粥，我明白了亲情的含义，只是我们好像都犯了一个错——我们不该珍惜的这么迟。

老房子里冷清多了，但母亲会带我去看外祖父，去喝她做的白米粥。

歌曲中还有一段：“时空是个圆圈直行或是转弯，我们最终都会相见”，母亲，人生若如四季更替，行路踟蹰，终点仍有空濛彼岸，我便在来世续恩，人生若如苦海行船，一叶扁舟载寥寥数人，我便在今生尽我所能护你周全。记忆不会因死亡而失传，正像爱，能在灰烬中传承亲情的光环——以及家的味道。

(作者单位:屯兰选煤厂)

## 〔中吕·朝天子〕丫丫回家

阎玉兰

笔挥，泪飞，多舛归途未。

痴痴守候梦相催，灿烂黎明醉。

(乐)乐紧跟随，(丫)丫心系配，余生安享岁。盼归，早回，一路平安慰。

(作者退休)



## 一抹乡愁

路瑜

如果想要回味乡愁里的老太原  
可以到隐藏在市井深处  
印刻着黑白色系的老街巷里寻找

老太原人的记忆里  
总有一顿冒着烟火气的饭菜  
是寒冬腊月里的一笼羊肉烧麦，外加一碗八珍汤的地道组合  
是一盘老太原过油肉，外加一满碟酸香老醋的绝味搭配  
把老街巷的平凡日子  
过得有色有香、有滋有味……  
带着怀旧气息的菜肴  
是乡愁里的味道，是寻味里的太原

乡音乡语、乡腔乡调承载了众多人的乡思乡绪、乡恋乡愁  
有喇叭的地方就有莲花落  
这朵莲花历经沧桑，从未衰败  
如今，又在人们的思乡之情里  
重归故里，韵味绕梁  
滋养着浪迹天涯的游子们  
街道是城市的脉络  
它通往这座城市的角角落落  
走在宽宽窄窄、曲曲直直的老街巷  
有水泥石子的，有红砖泥瓦的，还有青石砖片的  
记忆中的老摊铺  
照片里虽然只有黑白  
但回忆里却是五彩缤纷

沧海桑田  
时光予人已白发、予物以风雨  
却予味道以浓郁、香浓、醇厚  
这人生的况味  
越久远越醇厚  
也许人间至美  
不过是镌刻在记忆深处的一抹乡愁

(作者单位:铁路公司)



幸福生活

温洁(新闻中心)

家庭

## 西山电视台

《记者访谈》

播出时间:周五

首播20:25 重播22:25

周六/周日

首播20:15 重播22:15

《平凡·奋斗》

周六/周日

首播20:25 重播22:25

《侃侃而谈》

周六/周日

首播20:25 重播22:25

午间剧场

《咱们结婚吧》

每天三集

播出时间:14:20

晚间剧场

《浪漫向左婚姻向右》

播出时间:21:30

### 一周节目安排(5.25-5.31)

《山西焦煤新闻》

播出时间:周一/周三/周五

首播20:00 重播22:00

《聚焦》

播出时间:周二/周四

首播20:00 重播22:00

《西山新闻》

播出时间:周一至周五

首播20:10 重播22:10

《西山说吧》

播出时间:周二/周三

首播20:25 重播22:25