

幸福三人行

赵星荣

暑期,等到香放假,我们一行人一路驱车直奔合阳县洽川风景区。

途经临汾、绛县、永济,抵达黄河古渡,车子缓缓驶过浮桥,眼前便是“接天莲叶无穷碧”,无可比拟的荷花绿叶之美!心头不禁为之振奋,放慢车速,将美景尽收眼底,欣喜不断,村落两边果树繁茂,苹果微微红,桃子已经熟透,枝繁叶茂,硕果累累,煞是喜人!

跟着导航,闻着花香、果香,满怀欢喜。恬静阴柔的处女泉近在眼前,划一条小船,穿行于芦苇荡中,清风拂面、无比惬意。停泊靠岸,零距离的十里荷花,亭亭于池中,隐隐于水底,粉粉的、淡淡的、神秘的艳影令我心醉神迷!这是荷花最美的时候吗?最美的何止是盛开的模样,更在于她“出淤泥而不染,濯清涟而不妖”的独特风骨!



品尝了当地的黑鲤鱼、莲藕、水豆腐,我们恋恋不舍地离开处女泉,爬上福山顶,在福亭小憩,领略山中神灵气,然后下山。太阳西下时,再次跨越浮桥,再把芦苇、荷花尽收心底,纯朴的果农足给我们装了一兜子苹果,咬一口,酸甜爽口。别后,将美好的画面珍藏于心;念起,动人的情怀将再起涟漪!

永济的五老峰、鹤雀楼、大铁牛和普救寺,听导游一路讲故事,倒也生动有趣,但我们更喜欢当地的羊肉泡馍和牛肉饺子,货真价实、色香味美。

第二天晚上,住宿于洪洞县城中,繁华不亚于太原的五一广场,小城生活富足、悠闲。谁舍得离开这风水宝地?也正是由于兴旺的缘故,才有了大移民的历史故事。历经沧桑的槐子槐孙,思乡鸟清明回故里,解手一词的由来,悠悠岁

月,青青子衿,不忘初衷,寻根祭祖,望不断的天涯路,隔不断的思乡情!

香说,苏三起解和西厢记的故事,充分说明门当户对只是女方家在意,张生可以为莺莺高中状元,王公子可以为苏三罢官务农,这两个爱情故事,结局真是完美!

壶口瀑布是我们旅游的最后一站,站在龙洞里面,真切地感受到“黄河之水天上来”的意境,咆哮翻滚,水雾腾腾,叹为观止!河边的花毛驴也是一道亮丽的风景线!

香长大啦!一路上能帮许多忙,还会出主意,再不是当年的小灯泡。义总是把吃喝住行安排得妥妥当当,不用我操心。每次外出旅游,我都非常恋恋不舍,留恋这种不用买菜、不用做饭、不用叠被子的日子,留恋这种舒适放松的美好感觉。

平安回到家里,一觉睡到天亮,我们都觉得,还是家里舒服!其实,三个人在一起,在哪里都幸福!

(作者单位:新技术产业发展中心)

〔正宫·塞鸿秋〕心中的母亲河

阎玉兰

文明华夏摇篮荡,炎黄故里春风漾。
悠悠千载图腾创,滔滔万里磅礴浪。
安澜盛世添,无限生机盎,绵延亘古山河壮。

〔正宫·塞鸿秋〕大禹治水

阎玉兰

洪灾肆虐滔天浪,流离失所心中怅。
疏通引导开先创,过门不入无私样。
历经艰苦战,对峙河流畅,终成大业苍生望。
(作者退休)



立秋赋

陈丽斌

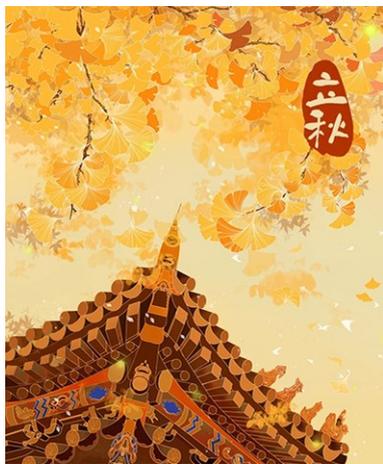
斗转星移,四时相继,瞬息万变,一岁轮回。夏季极阳,立秋交替,一丝凉气,降夏炽炎,一叶枯黄,显秋凋敝。自古文人,观景伤秋,骚客感怀,悲怆涕零。

春生夏长,秋熟冬藏。先贤节气,后代典章。博揽乾坤,造化神奇,天地阴阳,自然调节。制变节令,百姓农忙。夏色兴浓,春光景好。然则四时,化乎自然,万物顺应,藏于天道。年年开落,艳艳百花;岁岁枯荣,离离芳草。庸人不见,更无忧愁,君子自寻,应景烦恼。

夏天难耐,秋天则舒,春风自信,秋风如初。春色可写,秋容可书。虽已立秋,未全出伏。暑之蹒跚,凉来缓速。待到霜寒,叹秋气肃。滚滚长江,萧萧落叶,愁从中来,又从中去,衰穷则盛,盛穷则衰,阳久则阴,阴久则阳。中原露白,已至秋深,秋风怒嚎,阴雨霖霖,茅屋破歌,杜甫悲凄,仰天长叹,梧桐细雨,易安苦,暮雨晓烟,残阳斜日。曹孟德曰,东临碣石,天下无双;元曲秋思,古今第一。

鼓声阵阵,战马萧萧。古之悲秋,满目沧桑,凄风苦雨,当今怀古,雾散云消,莫言千古,还看今朝。惟感古人,自之多情。千年变换,四季无恙,惊今日景,满目妖娆。

(作者单位:镇城底矿)



云起云落

周永胜
(西曲矿选煤厂)



太阳石

不语的花

(外一首)

杨丽

不语的花 开在
五月那个最热烈的街角
如同一张没有寄出的信笺
折叠火热与激情
所有的能量
都饱含淬炼的纯度
是一场考验

不语的花 没有湮没在沉闷的秋天
一场接一场的大雪
把刚露头角的岩石 又被
完全覆盖

春天很短
同样短的还有秋天
仿佛一个在南方

一个在北方
不语的花
虽然选择沉默
但命运顽强
犹如干枯沙漠中行走的骆驼
开遍四季
开遍世事沧桑

在雨中……

细雨点缀着
五月的夜晚
这座熟悉又陌生的城市
不会有早到的萤火虫
也在此时
舞动翩跹

木棉花收起害羞的花苞
茶花树扭捏的模样
让人忍俊不禁
月季、向日葵……
统统记得起名字的植物
在这个夜晚
它们不再孤单

路两旁依旧车水马龙
城市五颜六色的灯光下
伴着细雨朦胧的感觉
这样的感受
在雨中……

(作者单位:新技术产业发展中心)