

# 秋天,那片飘零的树叶

周永胜

昨天是故事  
明天也是故事  
站在今天的枝桠  
我挥一挥手,随风惨然而下  
曾经的荣耀  
被怀揣梦想的人做成标签  
他们欣赏着一具赤裸的灵魂  
走进一本厚厚诗集  
而我俯视的霓虹铅华  
它们堆积在角落,腐烂成泥  
在这个炫耀的季节  
我已失却了唯一的资本  
悲伤的眼泪  
任远逝的气息漂浮,沉淀

活下去的理由

一支花努力着  
在春天发芽,在秋天枯萎  
它只想要一个结果  
证明自己来过

我常常想,我为谁而活  
为父母,为儿女  
为一座山,为一条河  
为信仰,为梦想,为荣誉  
这些都不是  
这些高大上的理由  
只是我生存的一个借口  
这个世界,让我泪流满面的  
是所有真善美的力量  
在每一个伪装的日子里  
我想到那支花  
它怀抱阳光  
没有抱怨,唯有幸福  
每一天都充满勇气、力量

习惯

想放一盏孔明灯  
把自己绑定,无须飞太高  
高过头顶,高过我住的楼层  
高过我的一个梦  
只要亲朋好友一眼看到

我没有走失,也不会走失  
我笑容依然,脊梁笔直  
打招呼的姿态依旧那么帅

在一杯冲泡的毛峰面前  
我淡定地看着我纤弱的骨架  
并习惯地抬头看看,摸摸  
那盏孔明灯就在上面

风,去哪了

把风装进一个容器  
长的,圆的,人形的  
脚下再安装上一个万向轮  
风终于有模有样了  
风终于有生命了  
他站在舞台  
又唱又跳,成为明星  
他横在你面前  
肆意妄为,野蛮粗暴  
他堵在四季每一个垭口  
让春秋没有色彩

让种子不再飞扬  
这个世界变了,因为没有风  
惟有推风的手

佛与土

山顶一撮土  
从来不看山脚一眼  
它们傲然而立  
把自己当成一座山,一棵树  
每个登山的人仰视着  
把他们的崇拜匍匐于石阶  
把眼耳鼻舌身意  
掩藏于每一个脚印

山脚的土无眼界,无意识界  
它们是一粒微尘  
任风纠缠,任雷电羞辱  
当一路渡劫化作米香  
天地间,它们那静静的生命  
坐化成佛,升天

(作者单位:西曲选煤厂)

## 菊花

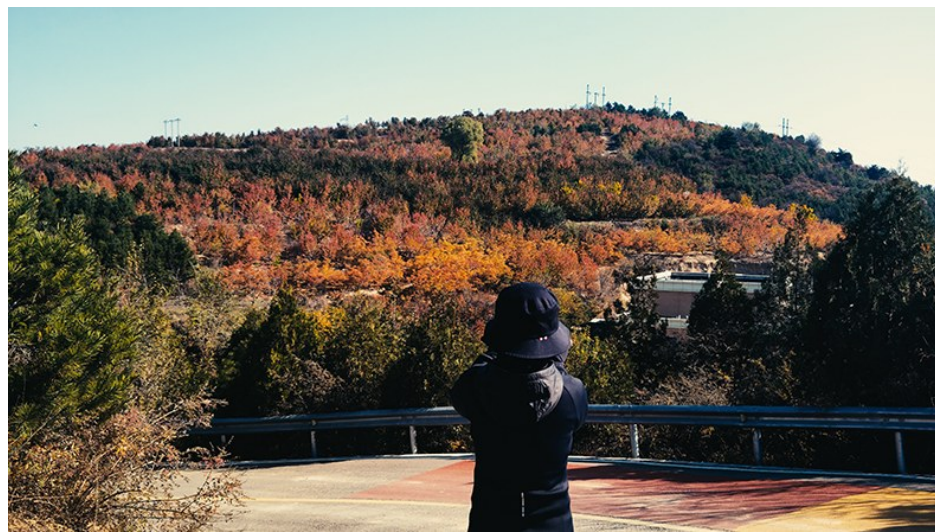
武建维

在秋天  
赏菊花品鉴你的心事  
九月温馨凉爽  
体内藏着一百万的豪放  
每一朵菊花  
都是我追慕的风情

这个秋天  
我张开飞翔的翅膀  
扇动起花韵  
仔细看  
这么多的清艳  
从高山到平川  
这么多高贵精灵  
我一朵一朵地收录

在这个秋天  
我将内心的天地展开  
把菊花的孤标傲世  
移置进来

(作者单位:马兰选煤厂)



秋醉

陈敏(职工服务中心)

# 太阳石

## 一抹桂花香

张杰

(外一首)

一棵盆栽的桂花  
曾默默开在  
寻常的日子里  
成串米黄色小花  
将幽幽清香  
飘散在生命中的  
塔克拉玛干沙漠  
桂花的清静与神韵  
正如高贵的灵魂  
在一杯桂花酒香中  
轻盈起舞  
治愈着久患的冠心病  
一缕阳光破窗而入

在日益寒冷的深秋  
还是那么真诚又温暖

从身边流过的黄河

从西津寺眺望  
奔流向东的黄河  
像一条飘落在山脚下的  
闪光绸带  
自然天成  
没人能说清西津寺的故事  
这条河却讲述了一千年  
西津寺的古柏作证

普度众生也很曲折  
青松石岩肃然  
还有历尽沧桑的滩上枣园  
默默守望着大河入海的  
古今传记  
从身边流过的黄河  
承载着中华文明  
把按着民族脉搏  
滋润着生生不息的  
炎黄传承  
滚滚东逝水  
将我的思路带得很远很远

(作者单位:斜沟煤矿)