

七仙岭游记

张来香

前些日子,我们前往海南五指山保亭七仙岭国家森林公园游览,深度体验热带雨林慢生活。

这里原来是茂密的原始森林,古树参天,横柯交错。如今人工开辟的环山路真是“跃上葱茏四百旋”,路边弯弯曲曲的小径连着山路。游人可以信步上到山顶,也可随意下到谷底,上可以享受树缝里透射过来的一缕缕金色阳光,下可以聆听阵阵震耳欲聋的水声。

谷底的流水太神奇了,许多条山泉汇集,结伴而行。谷沟里的石头随心所欲,立着躺着卧着,有的三五成群抱团而居,挡在中央;有的像二郎神,顶天立地,威风凛凛,好像在示威“敢奈我何”。世上万物,各有各的生存法则。山不转水转。水凭着自己的柔性韧性,坚定不移勇往直前。道路畅通无阻,它就慢条斯理、不紧不慢,缓缓流淌,宛如在轻歌曼舞。碎石遍地,流水就亲吻、抚摸它们,带走它们身上的枯枝败叶,在无声中与之告别。零零星星的石头横七竖八,水就在石缝间扭动身躯,蛇形穿梭,与之嬉戏,快乐无比,有时添几朵水花,加点情趣。遇到巨石当道,水就意气风发,锁定目标,勇敢碰撞,吼声如雷,呼啸而过。

这不就是典型的以柔克刚吗。

“哎呀,快看,鱼!”同行中有个小孩眼尖。这鱼灵活得要命,在这非常复杂的环境中,竟然能生存。因为它有一种特殊技能:跳——随着水流高低缓急,跳跃前进。

水是生命之源,影响生命的繁衍发展。七仙岭雨量丰沛,溪流自山顶千缠万绕顺势而下,吸取天地万物精华,滋养着当地世世代代的黎、苗族人,所以当地百姓称之为“百根水”。会跳的鱼生活在这里,也是自然造化啊。

山是静的,水是动的;山显坚定,水显柔美。二者相克相与共存,这就是大自然的魅力。

七仙岭又名七指岭,因七个状似手指的山峰而得名。七峰险峻,壁如斧劈,崖如刀削。前峰高大,海拔1126米,后六峰相依而立。当晨雾如轻纱笼罩时,远眺七仙岭,酷似七位仙女亭亭玉立,窈窕婀娜。时近中午,云雾消散,此时的七仙岭显露真容,恰似七把利剑直插云霄,气势雄伟壮观。

海南这地方爱用手指给地域命名,五指山、七指岭、金手指等,这大概也是一种地方特色吧。

山间小路,曲径通幽。上到山顶,蓝天白云,阳光明媚。富氧下的日光浴让人身心舒畅,惬意极了。这里,一切

都充满活力。自然放养的牛,有的卧在草丛闭目养神,有的游走着啃食青草,淘气的小牛犊追逐打闹,当地人称之为不回家的牛。满世界都是放养的鸡,吃饱喝足了,“咕咕咕”“咯咯咯”,地上闹烦了就飞到树上,人们称之为会上树的鸡。漫步在环山小径,视野开阔了一些,我发现远处有一方一方的水像镜子一般平静明亮。导游说那是酒店的屋顶,一泓一泓的水,一来可以给室内降温,二来可以养鱼,供游客大快朵颐。

保亭有四大名菜:会上树的鸡、不回家的牛、能冲浪的鱼、五条腿的猪。前三种,我有幸亲眼看到了它们的生存状态,亲自品尝了它们鲜美的滋味。受大自然的阳光雨露滋养,它们的味道比人工饲养的鲜美多了。五条腿的猪,压根儿没见着。人就是这样,越见不着的东西越想见。我问了许多游客,问了餐厅服务员,都没见过。眼看三天的旅程快结束了,我心中不免有几分遗憾。

世界很有意思,当你失望的时候,会突然峰回路转,柳暗花明。

我收拾好行囊,办理了离店手续,准备打道回府。等车之际,我在大厅一隅发现了一个服务台,台牌标注:民俗咨询处,旁边坐着一位身着黎族服饰的中年人。我走过去客气地问:“可以请

教一个问题吗?”

他爽快地说:“请讲。”

我说:“我来好几天了,想观赏一下五条腿的猪,可是找不到。”

他说:“它野性大,有一定的攻击性,所以不能出现在旅游景区。”

“五条腿的猪真是五只脚吗?怎么长的?如果长在头上,那就是角不是脚了。”

他大笑起来,连忙招呼我坐下,细细道来。

五条腿的猪是家猪和野猪的杂交品种,因为野性十足,会伤人,所以在远离人群的区域生长。家猪肉嫩脂多,野猪肉柴脂少。杂交之后的猪,肉质鲜而不柴、肥而不腻,口感好而味道美,非常受欢迎。野猪的鼻子本来就长,杂交之后就更长。猪喜欢用鼻子拱地,远看时,人们误把它的鼻子当成腿,以讹传讹,就有了五条腿的猪的说法。

原来如此,疑感迎刃而解。

在这个可以让时间变慢、让人回归初心的地方,我聆听了最清脆的鸟鸣,呼吸了最纯净的空气,观赏了隐逸的原始雨林,感受了热带丛林的慢生活,增长了知识,丰富了阅历。

真是行万里路,胜于读万卷书呀。

(作者退休)

风来时

潘洪科

(外一首)

风来时,云走了
春天还在
桃花吐蕊
杏花泛白
把春天的往事
在雨中细读
缅怀

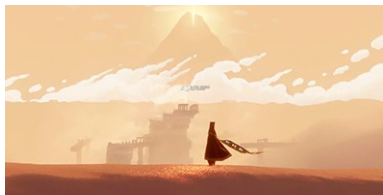
那匹马

那匹马
过雪塬、过沟壑
过平川,过水塘
路过春天,在花开的岸边与
风里
追寻幸福的源泉

那匹马,步履匆匆
涉过夜色、清晨与黄昏
涉过夏天,那匹马
由秋天走来,在明镜的湖面
看着自己的影子
前路漫漫……

那匹马,由冬天走来
为理想
在春天的花间
向前

(作者退休)



繁花

张慧娟(屯兰选煤厂)

太阳石

阳春的絮语

武建维

“阳春时节天气和,万物芳盛人如何。”暖暖的风中,想到唐代诗人酒肆布衣的这两句诗,顿觉得相当应景,便生出许多的感慨来。

和风暖日,花红柳扬,清水潺潺,山远景明,每年此时的景致都很相似,生机勃勃的时光又款款而来。

一年的开头,已经开启,这朝气蓬勃来临的一年,我们该规划些什么,又该去干些什么呢。向前看,便有许多许多的期待和梦想。进了三月,时光便日益活潑日益热烈起来,犹似五彩的旋律,一天一个模样,变化快得让人每每耳目一新,欣喜不已,萌生出无尽的活力与情愫。冬雪早已消融,浸润进沃野山川里开始滋养春天的生命。现在,时光指针“咔”“咔”地走着,富有弹性张性,带动着我们充沛的精力,顺应天时,认真地梳理美好的一切:田垌、树苗、花

圃、笑容……

每到阳春时节,便实实在在在触摸到岁月的静美多彩。春日,是一个充满幻想充满浪漫的起点。站在这个起点,就感到往后的一天天都在变化,直到明朗空旷,青翠碧绿,繁花似锦,多姿多彩。阳春的日子,美妙的日子,成了生命时光里的交响乐章,记录着一段一段憧憬、奋斗、激情和耕耘。细细感悟,阳春季节,是最值得我们珍惜的光阴。

此时此刻,审视自己,才发现要做的事情太多了。面对大好时光,就有诸多的目标和方向。然而,事贵以专。此时激情勃发,雄心万丈是自然的,但却需要静下心来,以认真客观合理的态度来整体规划。想明白,哪些事情是急需解决的,哪些是分步分

阶段完成的,哪些是长远的目标和理想,如此,条理明晰,才能有

有条不紊。万丈高楼平地起,夯实地基最重要。只要一点一点地进步,就不会虚度一年珍贵的光阴。

在明媚的春光里,带上积极运动的身体和充满激情的心灵,朝着一座又一座山峰出发,很重要的事情,那就是要保持一颗永葆青春的心,年轻的心。草木蓬勃,河水清澈,清风温柔,明月写意,白云唱歌……美好的事物都是诗情画意昂扬向上的。

不负春光,我们行色匆匆出发;春光不负,我们不被时代抛弃。时代为我们铭记大步流星的态度,与时俱进,搭上春天的快车,拥有一颗激情迸发心脏,披上一身百花的芳香,前进着,走向美好。在春天的大道上,走向喜欢的那个自己。这是我对自己的期待!(作者单位:屯兰选煤厂)