

## 抹不去的思念

张小艳

杨柳,在轻轻地摇摆着,它们在静静地享受着春风的抚摸;孩子们,在尽情地玩耍着,他们在欢声笑语中享受着大人的呵护;我,在孤零零地瞅着眼前的这一切,曾经的我,也和他们一样快乐无比,享受过姥姥无数次温暖的亲吻和抚摸,吃过无数次姥姥为我精心准备的饭菜,穿过若干件姥姥为我缝制的衣服,听过无数次姥姥的叮嘱,而今,当初的一切只能一次次的去回味,想着想着,我早已泪如雨下,思绪再次回到那些和姥姥在一起的日子……

“燕子,舅舅来了,快出来跟舅舅去姥姥家!”这是从我记事起到上初中前最愿意听到的一句话,因为我知道只要舅舅这么一喊便是姥姥又派他接我来了。

从我们村一路向南经过十多里颠簸不平的乡间土路便会到达姥姥村,路程虽然不远但每次我都觉得很远很远,特别是想到姥姥做的枣花馍、红薯糕、麻花、猪肉大葱馅饼、肉丝炒拨烂子……一路上口水都不知道咽了多少次,所以每次几乎是一坐在舅舅的自行车上,我的心便早已飞到了姥姥身旁。

沿着进村的主路走上200来米有一个右转弯的巷子,巷子里第一家便是姥姥家,那时的我每次都是迫不及待地

从舅舅自行车上纵身一跳,撒野般跑进姥姥家的院子。

“姥姥,姥姥,我来了!”我话音未落,系着围裙的姥姥便会匆匆、笑呵呵地应声从厨房出来,“看把俺娃冷得,脸都冻红了!来,让姥姥抱抱,姥姥已经给俺娃做了最爱吃的油茶泡馍!走,回屋里吃去!”那时的姥姥尽管快60岁了,但身体还特别的硬朗,洪亮的嗓音加上健步如飞的步伐,那精气神一点不输二三十岁的年轻人。喝着热腾腾的油茶,咬着香喷喷的油炸馍馍,我那个馋呀,总是吃到肚子圆滚都不舍得放下碗筷。姥姥每回看着我的吃样满眼都是慈爱,总是摸着我的头笑嘻嘻地说:“慢点吃,俺的小馋猫,别烫着嘴,俺娃看着看着就长大了!”我在这样温暖的时光里生活了好多年,尽管后来随着时光的流逝,姥姥体质也大不如前,但每次只要知道我要去,便会变着花样地给我做爱吃的饭菜。

姥姥是一个闲不住的人,平日里,除了照料一家五口洗衣做饭之类的活计,最主要的工作是给村里人缝制衣服。姥姥缝制衣服的手艺在周边村里是非常有名气的。那时候每到春节前,慕名而来做衣服的人几乎挤满了整个

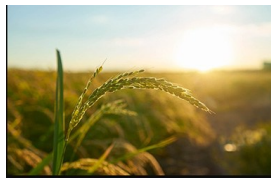
屋子,姥姥每次接一块布料,听人家说完要什么款式后,便会拿上皮尺麻利地给人家前后左右上下量起来,然后把尺寸认真地记在本子上。待把一屋子的人挨个量好尺寸后,姥姥才依次拿出大家的布匹开始划线、裁剪、缝制、缀扣子,最后再熨烫好。为了让大家在年前能穿上新衣服,那些年的春节前姥姥每晚都要忙活到深更半夜,第二天天不亮又开始蹬着缝纫机赶制衣服。为了生活,姥姥就那样一年年忙碌不停地操持着。

姥姥会缝衣服,我这个当外甥女的当然没少穿过她做的衣服。从小到大,每个夏天她都会为我量身定做各种长裙、短裙、连衣裙、背带裤等;每个冬季都会早早地缝制好御寒保暖的棉袄棉裤,还有棉手套和棉帽子。姥姥还把各种小花布块拼接起来给我做成沙包、布娃娃、书包等,让我成为了同龄人中穿着最美观好看的孩子。随着时代的发展,人们都开始穿商场里采购的衣服,姥姥也因年龄缘故不再给人们缝制衣服,但每次拿出儿时的那些衣服,总会想起姥姥给我做衣服时特别专注的模样,那一

针一线里都倾注着姥姥对我无限的爱。

自从上高中后,由于学习任务的重重,我与姥姥相处的时间也愈来愈少,每年几乎只是在寒暑假才能见几面,而且是来去匆匆,每次和姥姥离别时老人家总是给我带上一大包爱吃的干粮,然后悄悄地给我书包里藏些零花钱,再一遍遍地叮嘱:“俺娃用心学习,将来去外面好好念书,找个好工作,把时间多放在学习上,别老想着回来看姥姥!”我把姥姥的话牢牢记在心中,努力学习终于考上了理想的大学,也在大城市里参加了工作。由于在外地,加上繁忙的工作,一年里看望姥姥的次数真的是屈指可数。每次回家见到姥姥,尽管她已变成弯腰驼背的老人,却总是硬撑着身体给我做可口的饭菜,直到后来实在无法下床,也要早早告诉舅舅给我准备些爱吃的饭菜。

掐指一算,姥姥已去世整整五年了。五年里,每逢回去看舅舅们我都会到姥姥的住处看看。那里,早已听不到姥姥洪亮的声音,早已闻不到香喷喷的饭菜味,早已找不回姥姥为孩子们忙前忙后操劳的身影,但这些却深深地刻在了我的脑海中,成为永远都抹不去的思念。姥姥,来世,你还愿做疼爱我的姥姥吗? (作者单位:西铭矿)



## 骑上单车去远方

刘崇

好一个周日  
天暖暖风微醺  
快  
骑上我的单车  
让风跟随着我  
让阳光照耀着我  
向前  
花草都将是我的过客  
向前  
让村落成为我的驿站  
一直向前  
找寻屯川河的源头  
探索大地苏醒的尽头  
解开太阳安睡的地方  
双脚用力蹬  
杨柳成荫为我节省体力  
丁香满路为我指引方向  
燕子欢唱为我喝彩鼓劲  
于是  
分开了路,趟过了河,翻过了山  
在落日的余晖中  
在陌生的美景里痛饮感叹  
这一川花草满山风絮  
若我不来  
花无人赏  
水无人尝  
风景无人歌唱  
岂不可惜

(作者单位:屯兰矿)



## 守望

李杨晓倩(太原公司)

家  
庭

## 故乡的第一场春风

武建维

(外一首)

春风来了,有人早体验到,  
暖暖的阳光下,  
我站立在村头  
看见春风飘忽地穿街过巷  
它们  
给我们带来花蕾绽放  
种子发芽的声音

生命是永恒的延续  
没有冬日的寒冷,就不会有温暖  
这些暖酥酥的精灵,此刻拂过  
我深深的心田里

期望是久远的动力  
我确信  
一年一度,春风来临的时候

即可播种未来

东岭上

梨花灿然  
如云霞  
屯兰河水弯弯  
点亮村落的灯盏  
一坡梨花喧闹  
涂染了整个春天

炊烟不见了  
一个温暖的声音在记忆深处弥漫  
回家吃饭  
那是妈妈的呼唤

不远却遥远  
近在咫尺的家园  
屯兰河水清清  
涤净风尘满满的衣衫

一坡梨花点点  
把荒芜的心灵晕染  
白发苍苍的妈妈  
此刻,早搬到了小城的高层上  
千百年的根  
千难万难不舍  
我跋山涉水  
回到你的身边  
带一缕故乡梨花的清香  
送到母亲卧室

(作者退休)