

流采之后

巩娟娟

前几日,单位组织年度培训。正在和同事们忙着各种布置时,我突然听到有人喊我的名字,回头一看,竟是刚参加工作时一起在单身楼居住的一位姐姐。那种多年未见的惊喜一下子充盈心间,回忆像冲破闸门的洪水,汹涌而出……

那是1997年,刚刚大学毕业的我,带着对未来的无限憧憬踏入了单位的大门,准备开启自己的职场生涯。家在外地的大学生都会被安排到单身楼里,我和姐姐就是在那里认识的。

那时的单身楼里,居住着来自天南地北的毕业生,他们毕业于不同的院校,怀揣着同一个梦想,被分配到各个单位和部门。结束了一天繁忙的工作后,夜晚,这座楼就会被欢声笑语覆盖,处处洋溢着青春的气息。记得2001年北京申奥成功的那个晚上,楼里突然传出巨大的欢呼声,感觉所有人都在振臂高呼,兴奋的声音同时从各个宿舍涌出,甚至要将楼顶掀翻,那是我们在为祖国呐喊。

工作之余,每个人都有自己的休闲方式:有三五成群一起玩扑克的男生们,有在宿舍随着音乐自娱自乐的女生们,还有紧闭房门默默学习的人们,他们对自己的人生还有着更高的追求,还在向着更高的目标冲刺。对于如何吃饭,每个人也各不相同,有在外面小摊上改善生活的,有在宿舍开伙的,还有人选择去距离宿舍楼不远处的食堂解决的。我呢,就属于最后一类;而姐姐呢,属于既要美美吃吃饭,又要时刻给自己充电学习的那类人。

每天,我从食堂吃完饭后就会溜达到姐姐宿舍,看她有模有样地在电炉子上开始施展魔法,一会儿放点这个,一会儿添些那个,桌子上摆满了各种简易的厨具。小小的宿舍不一会儿就飘满了香味。当时我还在想,这么复杂的程序怎么就能被她操作得这么井然有序呢?饭好之后,她自然免不了邀请我再叨扰一筷子。我盛情难却,更准确地说是期待已久之下,也会再品尝一点。如今想来,年轻就是好啊。胃口无限,任何时候都能吃得

下,换做现在怕是不行了。记得当时,姐姐做出的饭菜颜色极浅,我虽然不懂烹饪,但还是看出与食堂饭菜的不同。我问她原因,她回答说是因为做菜从来不会放酱油,因为酱油会让脸上长出黑点,这让当时的我印象极为深刻。现在,做饭对我已经不再陌生,但是我在炒菜时还是下意识地会少放酱油,从不追求所谓的浓油赤酱,现在想来怕是当年受姐姐的影响吧。

那时我虽然会在姐姐宿舍蹭饭,但是很少久留,因为她的时间规划特别严格,每晚几乎都是用来学习。更多的时候,她还要赶到培训点去上课,回到宿舍就已经很晚了。我曾问她,真的有那么课程等着要去学吗?她只是淡淡一笑,回答:“我只是不想把时间浪费在无用的事情上。”在她的影响下,我也重新拾起笔、捧起书,先后考取了不少证书。

再后来,我们各自成家,先后离开了单身楼;接下来,柴米油盐、鸡毛蒜皮的生活小事把我们重重包围;再往后,孩子的出生,遍布生活的细刺将我们打磨得不再光鲜、不再年轻。生活赋予我们特殊的角色,让我们困在自己的城堡中,仿佛与外界渐渐失去了联系。和姐姐见面少了,联系断了,我们从此消失在彼此的生活里。

这次偶遇,让我们仿佛重新找回了自己,找回了青春,我们好像有说不完的话、诉不完的情。我们急切地询问着对方这些年都去了哪里,干了什么,过得怎样。

都向对方倾诉着,在这指尖流逝的二十年里,我们得到了什么,又失去了什么,为什么在这些年里甚至连偶尔的相遇都没有。惊喜、疑问、感慨、追忆……不同的情绪在心间、在脑海变换更替着,但无疑是喜悦占据了上风,我们庆幸命运让我们在这一时刻相遇,让我们还有时间能在一起,哪怕这个时候我们都已青春不再。

时光不晚、爱已永恒,这一刻的相遇,让我们像两个结伴而行却不慎走失的孩子,重新找到了彼此。我们珍惜接下来的每一分每一秒,相约未来的日子,要一起在放手孩子去拼搏自己的人生后,重新开启属于自己的人生。我们要从家庭中抽离出来,把接下来的时间留给自己。“我准备退休后去考个证,或者写本书,你呢?”培训结束后,姐姐在临走时问我。姐姐还是那个要把每一寸光阴咀嚼出味道的人。“那我不如陪你,想到好的项目就一起吧,谁让我们有相似的兴趣呢?”我笑了。“只不过,这一次,我不会再把你弄丢了”我在心里默默地对自己说。(作者单位:新产业公司)

暮归

王恩会

残阳如血
晚风宜人

驴背上的驮筐里
装满
新出土的山药蛋

一群不愿回家的孩童
他们稚嫩的小手
掰弄着硕大的葵花盘

傍晚的炊烟
升腾在
小溪流过的村庄

羊蹄蹄
踩过的每一个点
都是一个美丽的星座

(作者单位:西曲矿)

坚定

张强
(救护大队)



家
庭

感受处暑

张鹏

处暑,宛如一位温婉的织女,悄然于夏日的炽热与秋日的清凉之间织就了一道微凉的帘幔。她不疾不徐,沉着地将夏日的狂热缓缓敛入岁月的箱篋,又轻柔地把秋日的宁谧和丰饶铺展于我们眼前。那细腻而又不容置疑的笔触,勾勒出了季节交替的绝美画卷。

忆起儿时,处暑总会携来些许无言的暗示。夏日里整日嘶鸣的蝉儿,在不知不觉中声量渐小,似乎也领悟到季节交替的讯息,它们的吟唱不再那般焦躁,反倒多了几分悠然之态。园中的蔬菜历经一夏的滋长,变得丰硕多汁,豆角、茄子、西红柿,无一不是沉甸甸地垂挂于枝头,仿佛在等待人们去采摘那来之不易的果实。

清晨,一缕细微的凉意悄然来袭,伴着点点微露,凝结在窗台抑或院落的叶尖之上。这凉意虽不浓重,却足以令人从酷暑中脱身而出,尽情深吸一口清新的空气,体悟胸间的畅快。它像是大自然轻柔的抚摸,唤醒了沉睡的心灵,让人感受到生命的清新与活力。午后的阳光纵然明媚,但已不

再刺目,落在肌肤上的温度也趋于温和。那缕缕阳光,如同慈祥的长者,给予的不再是炽热的考验,而是温暖的抚慰。

我钟情于在这个时节,觅一处阴凉之所,捧一杯清茶,凝视天边云卷云舒,沉醉于此刻的静谧。处暑的天空,兼具夏末的深邃和初秋的澄澈,蓝得深不见底,云朵亦变得细碎,飘散于天际,恰似一幅醉人的画卷。在这宁静的时刻,思绪仿佛挣脱了束缚,自由翱翔于无垠的天际。我思考着人生的起伏,如同这季节的更替,有热烈的高潮,也有宁静的低谷,而每一段经历都是生命中不可或缺的篇章。

傍晚时分,夕阳西沉,余晖倾洒于身,不再如盛夏时那般灼热,只剩下那份温暖,多了些许恬淡。小区的花坛旁,因着天气凉爽,多了许多乘凉的人。孩子们嬉闹的声响此起彼伏,那纯真无邪的笑声如同天籁,穿透了尘世的喧嚣。老人们或坐或立,谈天漫步,他们

脸上的皱纹里藏着岁月的故事,眼中透着对生活的从容与淡定。

处暑,是心境转换之季,是炎热与凉爽交接的时刻,是自然赐予我们的一个深呼吸。它昭示着,历经一季的辛劳与奔忙,大自然即将迈入收获之期,而我们,也理应放缓步伐,感知生活的韵律,珍视这份从容与宁静。在这纷繁复杂的世界中,处暑如同一盏明灯,照亮了我们内心深处的渴望,让我们明白,生活的美好并非源自繁华与喧嚣,而是源自内心的宁静与对平凡瞬间的珍视。

现今,置身于城市的阳台之上,我依旧能够探寻到那份熟悉的处暑气息。窗外的车水马龙、熙攘人流,皆无法遮蔽季节更迭的痕迹。我于这熟悉而又陌生的城市一隅,静候着秋风捎来的第一片落叶,告知自己,又一度处暑悄至,又一次轮回开启。每一个处暑,都是生命的一个节点,它提醒着我们,时光在流逝,生活在继续,我们应当怀揣着希望与勇气,去迎接未来的每一个挑战与惊喜,让生命在这四季的轮回中绽放出最绚烂的光彩。

(作者单位:屯兰矿)

蜀葵在八月成串的开着
广阔的庄稼地
各种复合的气味

山沟里延伸出去的那座桥
总能让我躁动
倘若我的一生都是苦难
请把阳光留给你

我记得你存在的样子
在云下停留
无需太久

日子过得快
我愿做飘过故乡的云
在熟悉的土地上
寻找熟悉的身影

拭去记忆的尘土
用力呐喊
足抵这旅途一段一段

(作者单位:屯兰选煤厂)

张慧娟