

# 矿山雪景

刘崇

在别人眼里,矿山总给人一种质朴而坚毅的感觉,它承载着岁月的厚重与人间的烟火。当冬一场久违的雪悄然而至时,那纷纷扬扬的雪花如同无数轻盈的蝴蝶,飞舞在矿山的上空。将矿山的山峦、沟壑、道路,慢慢覆盖。那严肃的矿山渐渐变成了一个银装素裹的童话世界。

而彼时的矿山,依旧在忙碌运转,机器的轰鸣声尚未被这轻柔的雪所掩盖。矿工们头戴安全帽,在矿区里繁忙穿梭,偶尔有人抬起头,目光触及那飘落的雪花,嘴角会不自觉地上扬,露出一抹对这冬日馈赠的欣然笑意。

渐渐地,雪愈发密集集起来。片片的雪花,如同挣脱了束缚的精灵,迫不及待地奔赴大地。它们纷纷扬扬地洒落在矿山的每一个角落,给坚毅的矿山披上了一层洁白的披风,让原本硬朗的轮廓变得柔和起来。而矿山里那些建筑,此刻宛如一座座神秘的雪山,在雪的装点下,散发着别样的冷峻与壮美。

矿区的道路上,很快就积起了一层厚厚的白雪。一脚踩下去,那

无数的“嘎吱”声,像是雪在低声诉说着自己的故事。车轮碾过雪地,留下一道道深深的辙印,宛如大地书写的独特纹路。矿山的机器也被雪温柔包裹着。高大的行车,像是披上了白色的铠甲,静静地伫立在那里,原本冰冷的钢铁机身此刻多了几分柔和的质感。输煤的火车也被雪轻轻的覆盖,仿佛一条蜿蜒在雪地上的白色巨龙,在这寂静



的世界里慢慢运转着。黑色的煤炭被洁白的雪映衬着,勾勒出一幅工业与自然和谐交融的奇妙画面。

远处的山峦,与矿山相依相伴,此刻也被雪完全覆盖。连绵起伏的山脉,宛如一条银蛇在天地之间舞动,与矿山融为一体,共同构成了一幅雄浑壮阔的冬日雪景。那原本褐色的山尖上已是白茫茫

一片,在风雪中若隐若现如梦如幻,仿佛是通往仙境的入口。

而当夜幕降临时,矿山的雪景又展现出另一番迷人的景象。矿区树木上为新年而悬挂的彩灯,这时被雪遮掩着,宛如给彩灯披上了一层晶莹的薄纱。五彩的灯笼彩带发出温暖的光晕,与洁白的雪相互映衬。雪花在灯光的映照下,闪烁着细碎的光芒,好似繁星坠落人间。原本喜庆的彩灯,因为这场雪,多了几分诗意与梦幻。

深夜矿山灯火依旧,在雪的映照下,显得格外明亮且温柔。那还在不紧不慢地飘落的雪花,为矿山营造出一种静谧而祥和的氛围。夜虽深了,但矿山却依旧不停运转着,而那每一个坚守岗位的工作者,还在一丝不苟的工作着。仿佛时间与美景与他们毫不相关,只有安全生产才是这里的全部。

矿山的雪景,虽没有城市雪景的精致与繁华,却有着属于自己的雄浑与质朴。在这片银白的世界里,时间仿佛放慢了脚步,让人得以静下心来,感受大自然的神奇与伟大。

(作者单位:屯兰矿)

## 诗二首

武建维

再观壶口瀑布

万里黄河奔大海,  
晋秦琴瑟一壶收。  
束流悬注宏三界,  
咆哮轰鸣震五丘。  
地利生成勇毅,  
天工造化乃奇谋。  
今番有幸观雄壮,  
顿悟灵台解困愁。

游太原古城

古城营里探龙城,  
赵氏大夫千载名。  
历尽沧桑遗旧梦,  
一朝锦绣显殊荣。  
先师文庙辉煌在,  
高耸钟楼宏远鸣。  
再现明清花璀璨,  
奇葩绽放世人惊。

(作者单位:马兰选煤厂)

## 古体四首

王恩会

1

满地笙歌千里月,山城灯火万家烟。  
春潮涌动银蛇舞,夜赋秧歌犟早船。

2

月圆初映小山城,自引宫灯耀眼明。  
爆竹惊春千户喜,烟花燃尽万家声。

3

山城一夜银蛇舞,古镇千年紫气腾。  
竹爆梅香春意到,飞天玉蝶闹花灯。

4

玉蝶翩翩入小城,花灯俏语韵无声。  
丰年更说蛇年好,满面春风杨柳情。

(作者单位:西曲矿)



秦淮风情

连晓明  
(屯兰矿)



太阳石

## 远离非法金融,用“五步应对法”守护我们的财富

### 3、慎行

规范自身金融行为,谨慎使用金融工具,避免自己陷入预先埋伏好的非法金融陷阱中。涉及电信诈骗,不轻易将个人信息留在不熟悉或不正规的机构、网站中,网银账号、普通社交账号密码要区分,密码定期修改,谨防信息泄露。涉及银行卡盗刷,养成规范使用银行卡、自我保护个人金融信息的良好习惯,正确使用和管理支付工具,防范银行卡盗刷等不法侵害。

### 4、善改

发现自身固有的行为偏差

和错误交易习惯后,要积极改正。金融消费者一旦发现或经人提醒自己参与到了非法金融活动中时,要坚决停止。不规范的经济活动蕴藏着巨大风险,尤其是参与非法集资的金融消费者应认识到非法集资行为不受法律保护,受到的损失由参与者自行承担,果断退出。青少年也应果断中止校园不良网络借贷,防范校园不良网络借贷对自己经济、精神甚至是生命的侵害。

### 5、明责

明确掌握自身在金融交易中应承担的责任。金融消费者

在正常的金融交易中要树立责任意识,明白其“自享收益”的同时,要“自担风险”,因此,要自觉远离非法金融活动,避免盲目投资和冲动交易,承担正常的金融交易风险,提高自身的责任意识和诚信意识。

