

## 春日追寻

陈丽斌

在煤矿的日子,每一个清晨都来得格外早。天还没有破晓,黑暗依旧浓稠之际,我便随着工友们一同踏入那仿佛通往无尽深渊的矿井。井下的世界,狭窄而昏暗,空气中弥漫着浓重的煤腥味,每一次呼吸都像是在吞咽着苦涩的生活。昏黄的灯光在飞扬的煤尘中摇曳不定,似乎随时都会被这压抑的环境吞噬,加上高强度的劳作,身体就像是灌了铅,沉重中带着疲惫,身体的每一块肌肉都在酸痛中发出无声的抗议。

然而,在这单调艰苦的生活岁月里,总有一抹光亮在我内心深处闪耀,那便是对写作的热爱。它如同寒夜中的一盏灯,虽微弱,却足以照亮我前行的路,给予我温暖和慰藉。常常在忙碌的间隙,或是在结束一天的工作后,一种强烈的写作欲望便会涌上心头,一旦有了想法,文字便会像汹涌的潮水,难以遏制。

说起日子过得还真够快,刚迈进农历新年,阳历已是二月份。走出矿区,走

在街头,看着春节时挂在枝头星星点点的红意,那些喜庆的灯笼、中国结,虽然颜色已不再鲜艳,却依旧倔强地诉说着过年时的热闹。我低头寻着那渐渐淡去的年味,记忆中一家人围坐吃年夜饭的场景如电影般浮现眼前。那时的欢声笑语,如今却像是遥远的梦,心中涌起一股微醺的醉意,那是对过去美好时光的怀念,也是对现实生活的无奈。



夜晚降临,树上的花灯纷纷亮起,像是一双双灵动的眼睛,灯罩上的粉色光晕,宛如少女娇羞的面容,为低温的二月增添了几分温柔。可这温柔的景象,却让我心中的孤独感愈发强烈。在这满是花灯的街头,我就像是一个孤独的旅人,在寻找着属于自己的那份温暖。

思绪飘飞间,我想起曾经看过的一段文字,讲的是一位寺庙里的住持师父,他出门时什么都不带,唯独带着自己的枕头。他说,枕头里藏着每个人的故事。

在无数个寂静的深夜,当整个世界都安静下来,我们内心的喜怒哀乐、悲伤与幸福,枕头都默默记录着。就像我在煤矿的日子,那些疲惫、坚持、对未来的憧憬,还有无人诉说的孤独与委屈,都被我在深夜倾诉给了枕头。

这又让我想起了我家那不满两岁的小家伙。那天,我带着他去关帝城游玩。一路上,他像个欢快的小麻雀,叽叽喳喳说个不停。在关帝城,他看到那些古老的建筑和虔诚的香客,眼神里满是好奇和纯真。小孩子的善良是与生俱来的,他们的心灵就像一张纯净的白纸,一切美好的事物都能在上面留下温暖的印记。在他们小小的世界里,所有善意的东西都与自己紧密相连。看着她,我心中涌起一股复杂的情感,既为她的纯真感到欣慰,又为自己不能给她更好的生活而感到愧疚。

情感,是人类最深刻且复杂的感受。它在老人沧桑的脸上、孩童纯真的笑容里,在春天的风中肆意飞扬,在梅花尖上挂着,在午后的茶杯里泡着,也在我的心里来了又去。在这煤矿的生活中,我感受着生活的酸甜苦辣,体验着人间的冷

暖。有时候,我觉得自己就像一只在黑暗中摸索的飞蛾,虽然向着光明前行,却总是撞得头破血流。

春的潮汐已没过冬的礁石,赶海的人们一拨又一拨地在出发。他们带着希望,向着未知的远方前行。而我,虽然身处这看似黑暗的煤矿,但我知道,春天总会到来。就像我心中对写作的热爱,对美好生活的向往,从未熄灭。即使现在的生活充满艰辛,即使心中有着悲伤和无奈,但我依然带着这份情感的潮起潮落,坚定地走进这充满希望的春天,也走进新的生活。我相信,只要心中有光,就一定能走出黑暗,迎来属于自己的光明。

在未来的日子里,我或许依旧会在天还未亮时就踏入矿井,依旧会在疲惫中结束一天的工作,但我不会放弃。我会在每一个可以写作的瞬间,记录下生活的点点滴滴,记录下这充满悲伤与希望的人生。因为,这就是我的生活,真实而又珍贵。我期待着有一天,我能带着家人一起去感受那真正的春天,去拥抱那美好的生活。我知道,这一天或许会来得很慢,但只要我心中有梦,就一定能实现。

(作者单位:镇城底矿)

## 春困

王恩会

吻了一下桃枝  
她就  
绽出一骨朵花蕾

搂了一下  
柳絮  
她就垂下万条丝绦

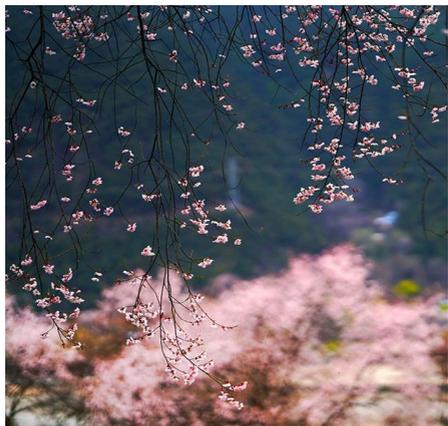
我再不敢轻举妄动  
恐怕杏花  
梨花  
甚至油菜花  
投来煽情的目光

既然答应了三月的雨  
就不会  
随风再去流浪

我用笔尖  
探了探  
垄上的墒情

可否  
接纳我疲惫的病句

(作者单位:西曲矿)



## 祈福

连晓明(屯兰矿)

家  
庭

## 落地生根

赵星荣

落地即生根,这样的花,你见过吗?

“落地生根”,未见花容,仅听到这个花名,我心里就萌生了喜欢。“落地生根”听起来就掷地有声、生机勃勃,给人一种生的力量,一份春的希望。

有幸,我得到一株落地生根。它小小的,几片稚嫩的叶子简单圆润,其貌不扬,但也别致。我仔细把它栽在一个小花盆里,置于花架与其他花草为伍,同生共长。

落地生根与众花不同,没有花苞没有花朵,既不鲜亮也不高雅,更无芬芳让人驻足,只是悄悄地长啊长,根茎渐渐茁壮,叶子厚实紧致,不断地汲取阳光,享受风和水的滋养。不久,在叶子周边冒出小小的绿芽,还拖着细细的根须,风轻轻一吹,她便轻盈地跳进土里,努力扎根、奋力生

长,好不得意。

我似乎感知到一个其貌不扬、资质平平,却很努力的纤细女孩。她在生命的旅途中不挣不抢、不依不靠、不攀不比,亦不受任何干扰;她内心澄明而坚定、埋头努力前行,独立生活;她貌似平凡却志存高远,凭借风力,顺其自然,随遇而安,周而复始、生生不息。落地生根有种“你只管努力,其他的交给天意”的潇洒自如;有种“星光不问赶路人,时光不负有心人”的意气风发;有种“莫愁前路无知己,天下谁人不识君”的豪情情怀;有种“我命由我不由天的”的坚定决心。

芸芸众花,各有千秋,我独偏爱“落地生根”这一盆。生活不易,花虽不语,但也懂得适者生存;人亦如此,在自己的心里修篱种田,耕织梦想,手执烟火谋生,心怀诗意谋爱。在世间平凡的日子里,少计较多快乐,不

攀比多珍惜。在冷暖自知中包容隐忍,在患得患失中自持沉静,将自己“落地生根”,就可以把日子过成一片繁华。

“落地生根”不仅是一种植物,更是一种生活的态度。无论身处何种境地,都要像她一样,扎根于生活的土壤,汲取阳光和雨露,努力生长。即使没有耀眼的光芒,也要活出自己的精彩。她的存在,让我在平凡的日子里,找到了属于自己的光芒。

每当我看到那盆“落地生根”,心中总会涌起一股暖流。它像是一位老朋友,默默地陪伴着我,见证着我的成长与变化。它让我在忙碌的生活中,找到了一份宁静与力量,让我明白,无论生活多么艰难,只要心中有爱、有梦,就能像她一样,落地即生根,生生不息,绽放属于自己的光芒。

(作者单位:新技术产业发展中心)