

“华夏民居第一宅”——王家大院游记

张美丽

早就听说位于山西省晋中市灵石县的王家大院被誉为“华夏民居第一宅”，“五一”期间，带着对山西古建筑的崇敬，我和家人来到王家大院一睹其风采。

虽然之前也曾参观过几处山西古院落，尽管去之前做了一点攻略，来到这里，还是被它的恢宏气势所震撼。

据了解，王家大院始建于明万历年间，后经明清两朝300余年扩建，有院落123座，房屋1118间，占地25万平方米。

沿着台阶，随着人流，经过“王家大院”的巨型照壁，依次游览了王家大院目前对外开放的视履堡和恒贞堡。

从刻有“寅宾”二字的三层砖砌门楼进入视履堡，沿着石板坡道走一段，映入眼帘的是高大的院墙，青砖灰瓦的房屋和房屋上龙形张口脊兽，历史的厚重感和豪华气派的景象扑面而来。

王家大院坐北朝南，建筑依山就势，布局规整，层楼叠院，错落有致。

视履堡是王家大院的核心建筑群。其主院乐善堂和敬业堂由王氏十七世孙王汝聪、王汝成兄弟建于清嘉庆年间，皆为三进四合院，整个院落采用的是前堂后寝的形式，是标准的中式庭院。每个院落分为前院、东西配房、后院、厨房、塾院等，后院正房为窑洞建筑。

置身于集奢华、气派、庄重、典雅于一身的院落里，随处可见砖雕、木雕和石雕艺术品，门楼、屋檐、梁枋、斗拱、照壁、院墙、脊兽、瓦当、础石、神龛、门窗、门枕石、栏杆等等，造型灵动逼真、栩栩如生、构思奇特、匠心独具。

这些象征吉祥寓意的雕刻，题

材选自人物故事、神话传说、珍禽瑞兽、花鸟鱼虫等等，采用象征、隐喻、谐音等，就连过道的下水口都为铜钱造型，表现王家主人们的美好愿望。

我细细观赏了视履堡里狮子滚绣球照壁、雕饰精美的门楼、“一路连科”“玉堂富贵”过门石、窗户上的花纹图案、窗户下的“吴牛喘月”“乳姑奉亲”等石雕；欣赏了王家大院里珍藏的大清万年一统天下全图、书信挂盒、名人字画、精美瓷器等。

在王家大院里，还能感受到深厚的文化底蕴。王家由农及商，由商到官，非常注重家规家训和文化知识的学习。大院里的桂馨书院，从起名到建筑，无不寓意深刻，桂馨，指桂花散发出的香味，隐喻科举及第。从前院到后院，所经三组台阶，象征连升三级。

大院里的一砖一木一瓦，皆独具匠心，只有穿行其中，才能领略其精妙。

这天，参观王家大院的来自全国各地的游客人山人海，人们纷纷举起手机、相机记录下这令人叹为观止的大院景物，很多人忍不住抚摸着雕刻品，不住地赞叹这些建筑规模之宏大，雕刻之精美。

从视履堡出来，通过一座桥相连的对

面就是恒贞堡。恒贞堡依山而建，南北走向主干道，三条东西走向巷道，构成“王”字造型，四周有高大的围墙。

恒贞堡是王家世代聚族而居的老宅，由众多小院落组成。参观了“德馨轩”“谦吉居”“隐翠园”等宅院及几处花园。

走出花园后拾级登上北堡墙，这是恒贞堡的制高点，向下俯瞰鳞次栉比的房屋，心中满是感慨：故人远去，繁华落尽，只留下这深深庭院，仿佛在诉说着昔日的故事、昔日的辉煌。

从北堡墙下来，参观了文庙。文庙前面有一幅巨型“鲤鱼跃龙门”午壁，为双面镂空石雕。进入文庙，是一座状元桥，状元桥后就是供奉孔子的大成殿，自然要膜拜一下孔子。

回程的路上，心里一直在回想着这些建筑精美的院落、精美绝伦的雕刻和王家的家风文化。

(作者单位:屯兰选煤厂)

漫步金水湾

王恩会

黄昏掀起了暮色
我行走在
昼与夜的夹缝里

路灯的间
点燃了
所有星星

月牙儿来的稍微晚些
好像是
从树梢上划过来的

浑浊的喧嚣
总算
安静了下来

汾水弹奏着夏的夜曲
微风
递来一缕淡雅的丁香

(作者单位:西曲矿)



荷韵

张慧娟(屯兰选煤厂)

太阳石

遇见榆叶梅

魏晋越

春日的画卷里，蜜蜂在花丛中穿梭，忙碌地采着花蜜，蝴蝶也翩翩起舞，为这美丽的画面增添几分灵动，榆叶梅的花苞也开始慢慢地舒展身体，不约而同地竞相开放，为大地披上一袭霓裳。

走到树下安静地欣赏，花苞有的已经完全盛开，花瓣层层叠叠，像是漂浮在空中一朵朵绚丽的云彩；有的已经微微张开，露出里面嫩黄的花蕊，像是在偷偷地打量这个世界；有的花苞还紧紧地包裹着，像是在积蓄能量，等待着一瞬间惊艳的绽放。

榆叶梅的花朵虽小，却有着无尽的魅力，他们密密麻麻的开在枝头，远远望去花团锦簇，如同一片粉色的云霞，将世界染上温柔的色彩。这粉色的花海不仅美丽，还给人一种宁静和温暖的感觉，站在花丛中闭上眼睛，深吸一口气，那清新的花香便在鼻尖萦绕，沁人心脾。

感受当下，工作生活中的各种压力和挑战层出不穷，甚至让人应接不暇，我们在欣赏花朵顽强生命力的同时，也要学着努力工作，拥抱这充满希望和力量的生活。

(作者单位:太原公司)

屯兰川的清晨

武建维

东方闪亮，朝霞映射。屯兰川在明亮的光线梳理下，抚摸下，睁开了多情的眼睛，伸展开绵延的身躯，所有的一切，生机勃勃，如诗如画；所有的憧憬，都闪耀着梦幻的金色。

我敞开心胸，聆听你的心跳、心声、心事。

充满活力的现代化矿井，雄壮震撼人的发电厂，绿树浓郁的南山，艳丽的彩虹公路，最美乡村关头村，雄峙挺拔的二龙山，历史悠久的兵马俑窑，安静舒适的农家小院，设施齐全的居民社区……所有的这一切，与风相随，手臂相牵，串联组合，和谐自然。

绿色的南山，在清晨的温柔拥抱中缓缓苏醒，仿佛一幅浓浓的水墨画卷，渐渐在川道里铺展开来。但见，林木茂密，枝叶繁茂，层层叠叠犹如精心编织的绿毡。此刻，这令人沉醉的绿，不仅仅是树木的颜色，更是生命的象征，是屯兰川独有的魅力。

山巅，树木之间，输电高压铁塔、煤层气钻机高大的身躯，闪烁着银色的光晕被晨露轻吻，显得更加生机勃勃。阳光透过稀疏的云层，洒下斑驳陆离的光影，与郁郁葱葱的绿色交织在一起，营造出一种梦幻般的氛围。山间的空气里，弥漫着泥土和树叶的清新，深吸一口，心旷神怡，仿佛能洗净心灵的尘埃。微风轻拂，带来阵阵凉爽，也带来了远处鸟儿的鸣叫，它们或在枝头跳跃，或在空中翱翔，为宁静的清晨，增添了更多的生机与活力。

移步换景，时空转换，岔口天然氧吧空气清新得醉了心肺，令人忘情，令人忘俗，顿生放纵高飞之感。再看种地的、放牛的、钓鱼的、烧烤的、骑车的皆如同在画中。

关头村，是山西最美乡村，这里有红色教育基地“晋绥八分区司令部旧址”。东升的太阳光从村头的观音庙顶洒进长街，将前辈英雄的足迹，涂

染得金光闪闪，红色根据的老区精神，代代传承。还有，古交第一个党支部成立的窑洞，铭记着奋斗的历程。还有，声光电的“钢铁走廊”，再现了烽火年代抗日军民的艰苦卓绝。我敬仰，我缅怀。

屯兰川，一条普通的大川，一条不寻常的大川。屯兰川，鸟语花香，空灵明净。屯兰川，有坦荡大方的气派，有包罗万象的胸怀。屯兰川，我细腻情感牵挂着老宅、小街、石碾盘，我沐浴清晨的阳光，静静走在川道里，深情抚摸你。

迎着朝阳伫立，屯兰川千百年的历史风烟，风华雪月俱都一览无余。那些智能化的厂、矿，绿色环保，激情四射，在屯兰河畔创造着古交的奇迹，清晨，这第一缕阳光，代表着新的开始，给人们带来了希望与力量，愿屯兰川的日子，每天都有新的启示和勇气，同时，为我照亮前行的路。

(作者单位:马兰选煤厂)