

龙城秘境

刘俊玲

数九寒天户外爱好者对自然的真爱让人不解，最冷的四九天非要到山里没苦硬吃，到底图了啥？拿我来说，双休日宅家两天，除了无休止的家务活外就是刷手机，感觉身体哪哪不得劲，浑身不舒服。反而抽出一天进入自然，到大户外活动四体，放空身心，那才是最好的休息。每周一山不能停下脚步，这周去哪？那一定是火爆户外围的角子崖啦。

周五晚看天气预报周六的天气不错，果断和领队报名，第二天一早直奔古交河口镇。一众陌生但友好的队友谈笑风生，无障碍的社交让每一次徒步都神清气爽，心情愉快。我们在角子崖的亭子前打卡，石崖下的汾河一览无余，寒冬的河水已经冻冰，远处依稀看见有人在冰面上穿行。脚踩在巨石上远眺汾河，两岸青山如黛、层峦叠嶂，冰封的母亲河褪去碧波，在阳光下平如镜面，冰纹纵横如刻，凛冽中藏着别样苍茫，平静得只剩山风掠过冰面的轻声。有人喜欢春暖花开的潺潺，有人迷恋秋日多彩的磅礴，而冰冻三尺的清冽则更有一番深邃和寂寥让人神往。

“走啦，开始今天的探路，大家跟好队伍啊。”脚下又是碎石、又是积雪，还有些冰碴碴，习以为常的烂路，换句话说根本就不是路，我们脚下生风的紧紧相随。几乎垂直的下坡，就靠凸出来的几块石头来垫脚，一步步踩稳后下降。难度再大，就用手来支撑给力，不考虑形象直接手脚并用变“四

驱”。哪怕有人不慎摔跤，也没有什么尴尬和狼狈，那是山野里真实的发生。男女老少此刻没有区别，为了共同的目标大家铆足劲往前走，安静而专注，



时而响起的音乐把情绪拉满、山里吼吼，出一身汗，喘几口粗气，脚下带起一阵阵风，鞋和裤腿沾满土的脏乎乎，前面队友走路带起的黄土或多或少跑进鼻子里。嘴里吃着土，脸上笑开花，这是只有身在其中才懂的快乐，简单而纯粹。

“前面一段路，要格外小心，没有恐高的哇？”走到最险的一段路，沿着山崖边一侧窄到仅能放下两只脚的山脊线行走，左侧就是悬崖，一人多高的荆棘密布丛生，我们贴着右侧的峭壁在大山的缝隙里穿行。汾河壮阔的画面近在眼前，从高处俯瞰汾河陡然拐弯折出一道绝美U形弯，整体酷似一条巨龙

盘旋，东侧山体如海龟昂首探水，西侧山体似灵蛇蜿蜒，峡谷纵深几百米，真是大自然的鬼斧神工和天之杰作，龙城秘境的别名由此而来。

驻足于汾河峡谷边的山崖中，感叹大自然的神来之笔，一侧壁立千仞，一侧壮美辽阔，走一段回头再看又是另外一番意境，正所谓步步惊心却又步步皆景、步步精彩。脚下的路崎岖坑洼，眼里的景浑然天成，腿脚的累忽略不计，心神的爽无以言表，一阵山风吹乱

头发，却依然感觉很好。“前面拥堵了，大家原地歇会，补点能量……”有1万人来“攻打”双连洞，是玩笑好像也不是，老远处密密麻麻全是人头，谁能想到这大山深处竟成网红打卡地？

进入山洞的路异常狭窄，我们与前面队伍错峰避让缓慢前行。人声渐起时，号称鸟孙古道太原分道的双连洞终于在前方崖壁间显现。两个天然洞口嵌于崖壁，洞内不算深长，弯腰进入走到洞口发现藏着豁然开朗的惊喜，汾河拐弯的奇景骤然铺陈眼前，U型河道环绕着形似神龟入海的山包，天地间尽显苍茫与辽阔，冰封的河床如丝带环绕山间，远处山峦层叠交错，尽显北方山脉的雄浑伟岸。古道藏静谧，洞外天光好，定格碧空如洗、远山如黛的限定版画面，真的是不虚此行……

秘境探洞徒步看似精疲力竭，实际却是很好的疗愈，7.28公里的穿越，400多米的爬升，942千卡的热量消耗比健身房一周的数字还要猛，身体和精神都被彻底清洗过滤、激活释

放而神清气爽。大口喘气过后是心肺功能的修复，爬高下降一通是全身筋骨的舒展，不用刻意跑步上强度，就在一步步的坚持中自然而然分泌多巴胺，释放内啡肽，进而带来持久的平静和愉悦。

当生活中我们各种“卷”不动的时候，走出来、到户外，哪怕一阵风、一片云、一抹光，都会打动自己。把脚印踩进泥土，把汗水洒在林间，把呼吸交给山风，身体被重塑，焦虑被稀释，欲望抛脑后，人的气质就悄悄改变了，感官被重新唤醒，心态自然而然会变好。

山会一直在，而我们不会一直年轻。人生是旷野，去想去的地方，做想做的事，成为想成为的人。阅山河、观天地、见自己，现在开始，就是最好的意义……（作者单位：太原公司）

凌寒盛放

张美丽
(屯兰选煤厂)



太阳石

一条河

武建维

河水冲涮的青骨石铺满河滩
可是家乡的父老还忘不了它们
河岸上的龙王庙还看着它们
嗯有气派

雨季来临
河水奔出山沟
嘶吼着集聚成的气势
释放得到一次放纵的机会

黄土高原的山村
看这狂野的次数越来越少
粗壮的松树柏树
早已植满了整个古交地区

龙王庙静立一旁
它把祈愿与祝福都融进了这方天地
雨季里看河水汹涌的惊叹
那是故乡给予的最深刻记忆

(作者单位：马兰选煤厂)

二月温澜隐冬色 半盏春意待风开

刘崇

二月是岁暮砚池里未干透的余温，是初春在柳梢晕开的第一抹青黛。它裹着一月凝脂的霜、檐角未融的冰，立在冬与春的唇齿之交，将时光熨成半透明的宣纸，晕染着新旧交替的温柔。

四季的转轮总漾着轻浅的微响。回望一月，窗棂凝着凌凌冰花，窗内砂壶小火煨着冰糖银耳，清甜漫出窗口，绕着窗沿轻漾。原来世间万般光景，终会归于时光的从容，那些烟火氤氲的日常，岁岁相依的陪伴，皆是冬日常里最妥帖的美好，细碎如星，绵长若溪。

闲坐在晴雪消融的庭院，看檐角垂落第一颗融水，叮咚一声坠在洋灰台阶，碎成细珠轻溅。看梅枝清寒卓立，疏蕊凝香，幽芳丝丝缕缕暗度眉弯、绕肩萦怀。便觉暖意从眉梢漫开，丝丝缕缕淌入心底。平淡岁月

里，原就藏着不期而遇的惊喜。不必追赶太阳，光斑自会踩着窗格跳荡，轻落案头笺纸，印下细碎影迹。不必寻觅春天，嫩芽自会顶着冻土的微凉，怯怯探出头来，凝着一点新绿。一半心意留给灶台，守着小锅咕嘟的安稳节律，烹煮人间烟火；另一半寄给流云，念着远方未启封的山色，藏着心底向往。

当微风掠过肩膀时，已褪去冬的凛冽，软成一捧温絮，像被无数新叶滤过，漫着草木的青涩。它轻轻掀动书页的边角，恰似母亲整理旧衣时的轻柔，指尖轻拂布纹，拢住一缕旧温。它穿过竹林的簌簌声响，恍若故乡傍晚，巷口那声温软的唤归，绕着青砖小巷慢慢漫开，撞在斑驳的墙根。雀儿在秃枝上轻振翅轻鸣，啼声清脆，揉碎晨雾的静谧。风铃在风里轻晃摇曳，把叮咚声响摇成层层涟漪，皆是温柔。

(作者单位：屯兰矿)

一圈圈漾开檐下的平和。就连最沉默的泥土深处，也漾着细微的崩裂轻响——那是蛰伏的种子，在黑暗里悄悄翻身，梦见自己迎着软风春光，舒展开瓣蕊，肆意开了花。

二月，是冬眠的尾音，轻缓温柔；是春眠的哈欠，惺忪可爱。它无彻骨寒，亦无灼人暖，只如一盏半温的茶，瓷盏凝着薄烟，氤氲着淡香，让旧岁的余韵徐徐沉落，令新年的美好缓缓舒展。愿我们在这段温柔矜持的时光里，养护内心的安宁，怀抱恰好地盼望。于晨雾中听米粥在沙陶里轻轻沸腾，吐着泡泡，守朝夕的安稳；于夕时里看流云漫过檐角，光阴踩着疏影缓缓流转，惜眼前的美好。把每个朴素的日子，都过成被春风轻轻翻动的、浸着草木清香的书页，字字句句，皆是温柔。