

草木生香岁月安

陈丽斌

转眼又到了柳色如烟的时节。放眼望去,天地间一片温润,万物都和刚刚冒头的新绿相融在一起,看着就让人心头舒坦。路边,被大人牵着的孩童蹦蹦跳跳,欢喜得藏都藏不住。此情此景,不由得想起那句诗:“草长莺飞二月天,拂堤杨柳醉春烟。儿童放学归来早,忙趁东风放纸鸢。”

上学时背诵这首诗,不过是应付功课,字都认识,意境却模糊。那时候年纪轻,心里装的都是眼前的小事,哪里懂什么春光、什么流年。等到走过一些路,经历过一些事,再回头轻声念起,才忽然明白,什么叫时光匆匆,什么叫物是人非。从前自己是那个摇头晃脑背诗的孩子,如今,身边的孩童也到了捧着书本读唐诗的年纪。是这个小小的生命,带着我重新回到起点,用一颗简单、干净的心,再重温一遍童年,再感受一遍春天。也正因如此,我从心底里感激这个小生命,是他让我在匆忙的日子里,又一次遇见了最初的自己。

楼宇街道本是安静而硬朗的,可一旦被这些新绿环绕,便多了几分温柔,多了几分静美。人走在其中,仿佛也成了画里的一部分,不慌不忙,自在安然。我刻意放慢脚步,告诉自己,走慢一点,再慢一点,好好握住眼前的春光,认真度过光阴里的每一个春天。

上周,我去参加一场文化讲座,讲座设在三楼阅览室,木质的窗棂古朴安静,透过窗子望去,正好能看见外面花开正好,草木青青。路过二楼活动室时,里面已有几个稍大些的孩子,正安安静静练习毛笔字。我被窗边一扇屏风轻轻打动,屏风的玻璃透着一层温润的翠绿色,远远望去,像一整片幽静的森林,让人

一眼便觉得心安。

我刚坐下不久,一个十岁左右的小姑娘,也轻轻走过来,坐在我旁边的椅子上。她眉目清秀,扎着简单的马尾,说话落落大方,条理清楚,一点也不怯生。我们随意聊了几句,她告诉我,她最喜欢三楼的阅览室,因为有很多好看的儿童书。

我问她:“放假的时候,都喜欢做些什么?”她很认真地回答:“就喜欢读书。”空闲的时候,她还常常拿来姐姐的书读。小姑娘举止得体,眼神干净,穿着一件略微偏大的毛衣,一看就是姐姐穿过留给她的,朴素、简单,却格外让人觉得舒服。

正聊着,小姑娘忽然抬头,笑着对我说:“叔叔,我给你拍照片吧,你坐在这里真好看。”那天我只是穿了一件平常的夹克,朴素又普通,可在孩子眼里,却成了值得定格画面。我把手机递给她,她踮着脚尖,认真地选角度、按快门,不一会儿就拍了多张照片。一窗淡淡的绿意,一段安静的时光,就这样被悄悄记录下来。

看着眼前这个亭亭玉立、满心向书的小姑娘,我心里涌起一阵温柔的欣喜,像看见春日柳枝上刚刚抽出的新芽,干净、有希望、有力量。这样懂事、安静、热爱读书的孩子,一步一个脚印往前走,将来一定会有属于自己的明亮前程。

春天一到,绿意便四处蔓延,把整座城、

整段时光都温柔包裹。我偏爱这如烟似雾的浅绿,它不张扬、不浓烈,却藏着最旺盛的生命力。每当我坐下来写字,楼下的几株老树,就会把一片片新绿送进眼底。它们熬过寒冬的枯涩,在春风里一点点舒展,慢慢变得满目葱茏,生机勃勃。

我的思绪,也被这连绵的绿色牵着,时而向前,时而回望。看枝头上嫩芽点点,看风拂过绿叶轻轻摇晃,平凡又细碎的美好,都藏在这些景致里。就这样走走、看看、想想,心里的杂乱渐渐散去,整个人都平和、安稳了许多。

我总觉得,这些绿色是养人的。每一次遇见,都会让人心头一动,而后慢慢沉静。它不说话,却能安抚人心;它很普通,却能照亮日常。我把眼前的烟火、心里的感触,都写进文字里,为自己铺展开一窗烟绿的意境。在这个春天里,我拥有过温暖,也释怀过遗憾;遇见了美好,也放下了纷扰。

心怀感恩,认真生活,眼前的一草一木、一窗新绿、一段温柔,都是岁月最好的馈赠。

(作者单位:镇城底矿)

春来啦!

李倩

是春天呀,唤醒了大地,温暖了小花!
是春风呀,吹绿了柳树,吹红了桃花!
是什么吹乱了头发,
是什么让桃花洒满了脚下,
是凌冽的寒风脱下了刚硬的铠甲,
变成了柔软的小手轻抚脸颊!

我乘梯上楼,开门进家,
移步窗前,赏景坐下,
眼前高楼广厦,俯瞰儿童戏耍。
脑中浮想联翩,眼前春景如画!

(作者单位:新闻中心)



品茶香 育童心

赵爱红(镇城底矿)

家
庭

小
土
埃

莫名

阳光里的尘埃,
正以最慢的速度,走过光阴。
忽然有一粒,亮了一瞬,
是不是,她看了我一眼。

我羡慕她,无生无灭,
不被岁月刻下皱纹;
她向往我,有悲有喜,
能把人间尝成滋味。

我们就这样相依为命,
近到同一次呼吸,
远到各自的宿命。

在雨里沉睡,
又被阳光轻轻唤醒,
像我在清晨睁开眼睛,
原来我们,都是太阳的孩子。

你浮沉于天地,
我奔波于人世,
看似殊途,
其实同归。

等到夜深,
尘埃也隐入黑暗,
只剩满天星辰安静闪烁。

有一颗,忽然亮了一下。
我想起,
清晨那粒看过我的尘埃。

(作者单位:西山建筑)

窗边春信

郭晶

周一早上来上班,推门进办公室里,最先映入眼帘的,不是规整的文件与整齐的桌椅,而是窗边那盆静默许久的蝴蝶兰,悄然绽放了。雪白的花瓣舒展如翅,灵动地像刚破茧的蝴蝶,连带着空气都跟着温柔起来。

也许是初春的风悄悄溜进了窗缝,又或许是暖阳的日日眷顾,原本只缀着青嫩花苞的枝桠,如今舒展开来,浅浅淡淡的颜色,在钢筋水泥的办公空

间里,晕开一抹最鲜活的春意。办公室里的节奏向来匆忙,指尖敲打着键盘,目光流连于报表,日子在琐碎与忙碌里缓缓向前,竟未曾留意,春光已这般悄无声息地落在了窗边。

窗外的风还带着几分料峭,室内的蝴蝶兰却先一步感知了时节的更迭,它不像桃李盛开那样热烈,只安安静静地立在一角,用努力绽放的姿态告诉我们,寒

冬已尽,春意渐浓。

在忙碌的工作中偶尔抬眼,望见那抹清新的色彩,心头的浮躁便会淡去几分,紧绷的神经也渐渐松弛,原来春光从不止于远山近水、郊野繁花,也藏在于方寸的办公室间,藏在这朵悄然绽放的温柔里。

初春的美好,大抵就是如此。于寻常处见生机,于平淡中遇惊喜。不必奔赴远方,不必刻意寻觅,于不经意间,抬眼便是春。窗边花开,春信已至,愿这一抹清浅春意,伴我们在忙碌的日常里,守得一份从容与安然,不负时光,不负韶华。

(作者单位:晋兴公司)

