

夜游太原古县城

张冬

五一假期的晚上,我们一家四口去了太原古县城。这座始建于明代的古城,坐落在晋源区,夜幕降临后灯火通明,比白天更添了几分韵味。

两个孩子早就兴奋得坐不住了,尤其是大女儿,一进城门就瞄准了路边的电动游览车,非要自己开一辆。我们租了一辆四人座的卡通电动车,女儿坐上驾驶位,双手握住方向盘,踩下“油门”,车子缓缓驶入古城的街道。小儿子坐在她旁边,兴奋地直拍手。

太原古县城的格局是典型的“十字街”,东西南北四条主街在城中心交汇,笔直宽阔,夜晚尤其好逛。女儿开得很稳,电动车沿着青石板路慢悠悠地穿行,车头的小灯照亮前方的路面。我们从南街进去,一路向北,两旁的店铺挂满了红灯笼,映得灰砖青瓦都暖融融的。

进了小巷,我们停下车,开始步行逛起来。女儿意犹未尽地拔下车钥匙,但还是乖乖跟在我们身边。四条主街各有特色:南街热闹,店铺最密;北街相对清静,有几家老字号;东街和西街则小吃扎堆,烟火气十足。我们沿着东街一路逛过去,空气中飘着羊肉串、烤鱿鱼和桂花糕的香气,两个孩子的小鼻子不停地耸动。

先买了两串糖葫芦,一人一串,山楂裹着晶莹的糖衣,咬一口酸甜脆糯。接着又在一家老店门口停下,要了三碗打卤面——虽然是夜宵时分,但山西人走到哪儿都离不开这一口。面条筋道,浇头浓香,两个孩子呼噜呼噜吃得满头大汗。吃完继续逛,又买了炸酸奶和碗托,小儿子吃得嘴角都是酱汁,惹得我们哈哈大笑。

穿过东街,我们拐进了城隍庙一带。庙前的广场上亮着古朴的宫灯,女儿拉着弟弟在石狮子前拍

照,摆了好几个鬼脸。城隍庙对面是一座古戏台,虽然晚上没有演出,但飞檐翘角在灯光下格外精致,弟弟问:“古人晚上也看戏吗?”我点点头说:“逢年过节,比现在还热闹。”

就在我们从城隍庙出来,小儿子忽然指着不远处的马车喊起来:“妈妈快看,马车!”我们扭头一看,果然停着一辆装饰得古色古香的观光马车,一匹高头大马打着响鼻,马脖子上挂着一串铜铃铛,微风一吹叮叮当当的。两个孩子眼睛都亮了,非闹着要坐。我也来了兴致,到了乘坐点询问了价钱,便带着全家上了马车。

车厢不大,刚好能坐我们四个。小儿子钻进我怀里,女儿则趴在车厢边沿,好奇地看着马尾巴一甩一甩的。车夫一声吆喝,马蹄哒哒地敲在青石板上,马车缓缓走起来。铜铃铛随着步伐有节奏地响着,和远处飘来的民谣混在一起,别有一番韵味。

马车沿着马路慢慢前行,角度比电动车高了不少,能越过人群看到更远的屋顶和城楼。两旁的灯笼一盏盏往后退去,光影在孩子们的脸上明明灭灭。女儿忽然回头对我说:“爸,坐马车比开车有意思,这个晃晃悠悠的像是在古代赶路。”我笑着摸了摸她的头。小儿子

则仰着脖子看天上的星星,嘴里嘟囔着“马儿快跑”,逗得一车人都笑了。

马车绕了小半圈,在南街口停下。两个孩子依依不舍地跟马儿挥手告别,车夫笑着说了句“下次再来”。下了马车,我们又回到电动车旁,女儿重新坐上驾驶位,载着弟弟慢慢开过最后一段路。月光洒在古城的青石板上,电动车无声地滑过,远处鼓楼的轮廓在夜幕下显得格外庄重。

出了城门,两个孩子在后座靠着窗,一个抱着没吃完的碗托,一个举着新买的毛绒玩具。大女儿忽然说:“爸,以后每年五一都来这儿开电动车、坐马车吧。”我笑着应了一声。

回望灯火中的太原古县城,十字街依然明亮如昼,而我们一家四口的欢声笑语,也融进了这座老城五月的夜里。

(作者单位:屯兰矿)

风静了,海面浮起来了
绸缎般的波浪无声无息
海风带盐
吹走了生活中所有的迷惘与伤痛

一天天过去了
我们看到了蓝天、椰林、海星
我们在海滩上留下了深浅不一的脚印

乘一艘小船追逐海豚
我们看到大海吞吐着日月
吞吐着风暴与雷霆

跃入大海
是勇敢的召唤
浮出水面
是力量的展示

我们一起看海
与大海一起宁静
我把带回的帆船模型摆进书柜
大海的遐想
足够我们享用一生

(作者单位:新技术产业发展中心)

杨丽

我们一起看海

紫蝶翩舞

连晓明
(屯兰矿)



太阳石

流年与花约

刘崇

日子如檐下流水
载着一肩春色
缓缓淌过
不疾亦不缓
它将每缕清风酿成浅香
把寸寸柔光织作暖网
让平淡岁月沉淀醇香
让寻常黄昏镌刻悠长
你看那繁花
奔赴一场前世之约
桃花晕开胭脂轻染
梨花披就素雪霓裳
杏花含露静待绽放
它们在烟雨里奔赴
在春风中凝望
我们且静立成檐角的那串风铃
等一场芬芳
漫过心河
等一树繁花
温柔了整段时光

(作者单位:屯兰矿)

七绝八首

王恩会

山杏

玉果青青已可餐,故留酸味讨人欢。
东风无意飞花落,却是枝头带雨残。

春醉

窗前写意无言语,忽有枝头布谷鸣。
碧水蓝天春甚好,一帘清寂自澄明。

暮春

山花羞褪柳绵狂,布谷声声拽晚芳。
陌野田间何意在,满川冬麦暗生香。

晚畦

满眼青青拾翠花,桃红却逗柳丝芽。
黄金落地诗千亩,只恨西阳一路斜。

邢家社龙子村踏春

晓风啼破池塘柳,润雨滋开堤上花。
笔走田园诗入画,桃红半隐野人家。

春游温家山

韵入山川细眼眸,春风却扰杏花稠。
田园处处新诗早,满纸真情砚底谋。

山乡日出

夜色朦胧晓未分,雄鸡惊扰梦纷纷。
村林露白三更月,满地霜红一片云。

春分

二月东风慢剪裁,檐前紫燕费疑猜。
海棠初唤梨花雨,昼夜均衡入梦来。

(作者单位:西曲矿)