

镇城底矿

专项督导调研洗选领域



5月26日,镇城底矿组成督导组到选煤厂督导调研“大监督体系”工作开展情况。会议传达学习西山煤电二季

度纪委书记例会各项部署要求,详细了解选煤厂“大监督体系”工作开展情况。结合党风廉政建设、作风建设、监督执纪等重点工作,围绕原煤调运、储煤管理、煤质采样化验、薪酬分配等重点环节进行监督检查,并现场提出针对性建议。督导组要求,要深化理论学习与廉洁文化教育,引导干部职工端正履职导向、涵养廉洁操守,坚决

筑牢廉洁从业思想防线;要把党风廉政建设摆在突出位置,持续深化“大监督体系”建设,做实做细日常监督,压紧压实监督责任,推动各类监督贯通协同;要牢固树立“吃干榨尽”理念,深挖监督效能,提升“三效”管理水平,紧盯煤质化验、矸石带煤量等关键指标,常态化开展自查自纠,对发现问题立行立改、举一反三,健全长效管控机制;要统筹抓好业务监管与民生实事办理,用心用力解决职工急难愁盼,严守纪律规矩、规范办事流程,持续营造风清气正的干事创业环境

●刘建翔 闫兵

西铭矿

清廉润初心 笔墨扬正气

连日来,西铭矿开展廉洁书法、绘画、剪纸等系列活动征集活动。

此次作品征集活动立足矿区实际,创新廉洁宣教载体,让廉洁文化从“纸上”走向“心上”。活动共梳理各类作品151份,其中绘画60幅,书法49幅,剪纸、摄影、手工艺品28件。

●高斌

西曲矿

提升矿容矿貌



近期,西曲矿聚焦治安管控、环境整治等关键环节,扎实开展矿容矿貌提升行动。

该矿持续织密矿区治安防控网络,以井口车场、库房、生产作业场点等关键区域为重点,采取定时与不定时相结合、定点值守与动态巡查相结合的方式,开展每日多频次、全覆盖的巡逻模式。重点强化夜间巡逻管控,实行昼夜不间断值守巡查,加密巡查频次,从严查处夜间违规出入、违规逗留等行为。同时,及时劝离外来无关人员及拾荒人员,减少各类风险隐患。

在夯实治安防控网络的基础上,该矿同步推进环境综合治理,以完善制度、细化责任为抓手,全面提升环境卫生管理水平。相关部门按照卫生工作制度要求,进一步明确责任区域,落实清扫保洁职责,加强公共区域、办公区域、道路沿线等场所的日常清理与维护,及时整治各类环境问题。通过规范化管理,矿区卫生状况不断改善,整体环境不断优化,为矿容矿貌提升提供了有力保障。

下一步,该矿将持续巩固提升整治工作成果,完善细化矿容矿貌提升举措,持之以恒抓好矿区治安管控和环境卫生治理,助力“幸福西曲”建设。 ●阎其洋 杨丽春

太原公司

职工健康体检 关怀送到心坎



近期,太原公司工会开展年度健康检查,把组织关怀实实在在送到职工心坎。

结合机关工作实际,为不影响日常业务运转,本次体检采取错峰分批、分时段安排,拉长体检服务周期,合理分流人员,避免集中扎堆,既保障体检秩序,又最大程度兼顾日常办公需求。本次体检结合职工年龄、性别特点划分四类专属体检套餐,适配不同群体健康检查需求,有效提升体检实效。

针对机关职工伏案办公、压力较大的职业特点,本次体检为全体职工统一新增心脏彩超检查项目,补齐既往体检筛查短板,精准排查潜在健康隐患,针对性更强、覆盖面更广。

此次体检在职工中引起热烈反映,大家深切感受到工会“娘家人”细致入微的关怀与温暖。下一步,工会将持续聚焦职工急难愁盼,常态化开展健康关爱、暖心帮扶等服务活动,持续做实做细职工健康保障工作,不断提升全体职工的获得感、幸福感、安全感。

●杨苑

义务劳动 改善环境

5月18日,太原选煤厂组织开展厂区内及森林公园周边牌板清洁维护义务劳动。

劳动现场,全体参与人员重点对厂区内南、北门各类标识牌板、宣传栏以及森林公园周边宣传牌板进行全面清扫、擦拭和维护,细致清理牌板上的灰尘、污渍,规整宣传版面,让各类宣传载体焕然一新。

义务劳动旨在改善厂区内及周边环境面貌,提升企业文明形象,充分发挥党员干部先锋模范作用,以实干担当助推企业精神文明建设。 阙瑞焕 闫润润摄影报道



笔墨铸脊

——自强模范刘景辉的“撇捺人生”

●胡丹 刘竞

刘景辉,东曲矿后勤服务中心职工,今年五十九岁。每日清早七点,矿上职工食堂旁那间单车棚里,准能看见他的身影。打扫卫生,归整车辆,指导充电——平凡的琐事构成了他工作的全部。他腿上装着假肢,走起路来不大方便,可车棚里却整治得清清爽爽。随手一停的车,他一定要分类归位;地上的烟头,他必定要弯腰拾起。新冠疫情期间保洁人员严重不足,刚装上假肢的他就承担起车棚沿线道路的清扫任务,整整一个月,来回清扫好几里地。旁人看了不忍,他却笑着说:“我现在



跟正常人一样了,推车、扫路,都能干。干干净净的,别人高兴,我也高兴。”

如今乐观的刘景辉,曾经却经历过一段黑暗时光。1994年的一场车祸改写了他人的人生轨迹。为保那条伤腿,他在医院里足足躺了五年。身子起不来,精神却不肯倒,刘景辉从小爱书法、爱诗词,那

段暗无天日的日子里,他便磨墨铺纸,一笔一划地写。写着写着,心里便找到了光亮。他尤其喜欢启功先生的字,柔中带刚。他说,写字就是修心,一笔一划磨的是性

子,正的是人心。夜里睡不着,他常对着月亮发呆,心里翻来覆去地想:这腿怎么就成了这样呢?可写写字,读读诗,慢慢也就想通了。他嘴里念叨着郑板桥那首诗《咏竹》:“咬定青山不放松,立根原在破岩中。千磨万击还坚劲,任尔东西南北风。”——这诗,不就是说的他自己么?

三十多年过去了。当初病床上的那个年轻人,如今已是山西省书画家协会的会员。他的作品拿过全国精品书画大赛铜奖,拿过三十省区市中国书画联合大赛二等奖。矿区安全活动、职工办喜事、过年过节,都爱找他写对联,每次他都是一笔一划地写,认认真真地送。他说:“通过学习书法,我获得了正能量。我也希望把这份正能量传递出去。”