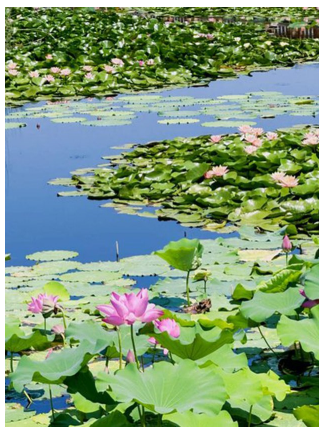


六月 盛夏的序章

刘崇

一入六月,暑气便扑面而来。阳光不再含蓄,坦荡荡地洒向大地,天地间陡然有了浓烈的夏意。空气里浮动



着温热的气息,风也带着暖烘烘的触感,轻轻拂过脸颊,仿佛在提醒人们:盛夏已然来临。

六月是月季与蔷薇盛放的时节。家家户户的篱墙之上,繁花团团簇簇,层层叠叠地开得热闹。红的像火,粉的像霞,白的像雪,一丛丛、一簇簇,争相探出墙头,把寻常巷陌装点成了一条条花廊。花瓣上还挂着清晨的露珠,在日光下闪着晶莹的光。蜜蜂在花间忙碌地穿梭,嗡嗡的声音交织成夏日独有的乐章。满眼皆是蓬勃生机,让人看了便心生欢喜。空气里也浮动着清甜的气息,枣花细细碎碎地藏在叶间,香气却十分浓郁;椿树挺立着,散发着独特的草木清香;遍野的野花星星点点,芬芳交织在一起,漫溢在街巷与乡野,让整个六月都浸在悠然馥郁之中。

草木在夏日里尽情舒展身姿。梧桐伸展着宽大的叶片,槐树撑开浓绿的伞盖,连墙角的小草也争先恐后地拔节生长。枝头的果实悄悄膨大:青涩的桃子,小小的石榴、初具形状的葡萄,都藏在绿叶间,羞涩而又充满期待。万物都循着时节默默生长,不急不躁,自有节律。檐下的燕子更是忙碌。新雏破壳而出,张着嫩黄的小嘴嗷嗷待哺。成燕整日穿梭往来,衔来小虫,精心地喂进幼鸟嘴里。啾啾的

鸟鸣此起彼伏,给宁静的院落添了几分灵动与生机。偶尔有雏燕探出窝边,怯怯地打量外面的世界,那模样格外惹人怜爱。

田野间更是一派喜人景象。放眼望去,金黄的麦浪层层翻涌,一直铺向遥远的天际,仿佛大地上铺了一层厚厚的金毯。风过处,麦穗沙沙作响,像是在低声诉说着丰收的秘密。农人们迎着骄阳,挥舞着镰刀,开始了这一年里的首轮收获。汗水顺着黝黑的脸庞滑落,滴在滚烫的土

地上,瞬间便被蒸发。但他们的脸上洋溢着笑容,那是辛勤劳作后得到回报的满足,是土地对汗水最诚实的回馈。晒场上,新麦摊开一片金黄,散发着阳光与泥土的醇厚香气。六月,既是耕耘生长的时节,也是满载收获的时节。万物蓬勃生长,处处焕发着新生与朝气,让人真切地感受到生命的热烈与丰盈。

街巷之间,烟火气也

渐渐浓郁起来。卖西瓜的摊贩把车停在树荫下,切开一个红瓤大瓜,清甜的香气立刻引来路人。冰棍箱前围着孩子,选来选去,最终举着一根冒着白气的冰棒,心满意足地舔着。烧烤摊的炭火在傍晚点燃,孜然与辣椒的香味飘散开来,引得人们驻足。三三两两的邻居搬出小板凳,坐在阴凉处闲聊,摇着蒲扇,说些家长里短。笑声在暮色中回荡,热烈而又温柔。在这个生机盎然的季节里,人们守着寻常安稳的日子,尽享岁月给予的温柔与美好。

六月,就这样不慌不忙地走来,带着花香、果甜、麦浪与烟火,把夏天写得浓墨重彩,也写得情意绵长。

(作者单位:屯兰矿)

我是一朵花

周永胜

腐烂中,我长成一朵花
浑身的恶臭早已烟消云散
过往的人们赞叹着
昨日狰狞,有多少人遗忘
春风吹过,芬芳扑鼻
改头换面的我,妖艳,妩媚
我辨识着我曾经的同僚
他们依然衣冠楚楚,道貌岸然
但他们在角落爬行的姿态
如同我前世健壮的躯魄
今天,我是柔弱的,赤裸的
但我是站立的,在阳光下

(作者单位:西曲选煤厂)

松栎流云自然馈赠

刘俊玲(太原公司)



太阳石

古体六首

武建维

长平古战场怀古

萧瑟西风掠故丘,
长平白骨几经秋。
丹河血染残阳赤,
古庙魂萦冷月幽。
天意谁分秦晋局,
人谋空负赵王筹。
至今父老吞声地,
浊酒杯杯涕泗流。

题老宅小畦

小圃新苗趁季栽,
柔条初引竹为媒。
翠擎圆叶凝清露,
嫩吐黄花破浅埃。

未待藤牵千尺架,
已先风动一庭苔。
莫言此物无高韵,
夏至秋分实满隈。

娄烦赶会

——农历四月二十五,和朋友赴娄烦县城赶会纪实

清飏拂面伴乡俦,
集会喧腾古宪州。
长陌连摊陈百货,
山珍满肆产田头。
糕香漫巷迎行客,
笑语盈街绕画楼。
岁岁升平烟火盛,
一方水土自风流。

岔口风则峒赋

台塬广袤望苍茫,
坡陡梁平岁月长。
斑驳陶瓶藏古韵,
方横石磬诉洪荒。
屯兰河畔坦途路,
岔口村边隐曲章。
庙底沟期同代在,
千年一叹溯时光。

太原植物园所见

一 见血封喉树

深山隐处立孤标,
毒汁含霜似鬼刀。

叶底阴森藏险恶,
枝间冷冽透寒飙。
当年曾助蛮夷战,
此日犹惊旅客曹。
莫谓天然多可怖,
世生物性各为韬。

二 还魂草

绝壁栖身石隙藏,
坚贞未惧岁苍茫。
旱时蜷骨饮冰露,
雨后伸茎披翠裳。
根抱深崖吞涧雾,
叶舒枯槁舞风狂。
人间多少迷途客,
任尔炎凉不改妆。

(作者单位:马兰选煤厂)