

## 小蒜清欢 不负暮春

刘崇

春风渐暖,万物复苏,褪去冬日的沉寂,山野田间的野菜便顺着融融暖意,悄然破土而生。在数不胜数的春日山野风味里,小蒜始终是最质朴、最动人的一抹鲜香。它有着雅致的学名——薤白,既是田边地头随处生长的时令野菜,也是一味温和滋养的本草草木。它生性慵懒,如同贪睡的孩童,总要等到暮春时节,才沿着田埂阡陌、乡间小路与山野坡地,悄悄探出纤细嫩绿的身姿,清逸淡雅,满眼生机,让人心生欢喜。

周末刚睁开眼就接到父亲的电话,邀我相伴去郊外挖小蒜。这样的温情邀约,我从来都不忍拒绝。人到中年方才慢慢懂得,男人心底深藏的浪漫,从来不是市井的喧嚣与浮华的热闹,而是放下生活琐事,奔赴山野,亲近自然,赴一场温柔惬意的春日之约。

父亲向来偏爱小蒜的味道,在他心中,这一抹山野鲜香,足以和春日里的荠菜平分春色。所以每逢暮春,他总会惦记着这口时令鲜味,也会如约唤上我,一同去往郊外寻蒜踏青。

暮春的郊野,繁花漫野,清风徐徐,泥土湿润松软。一丛丛、一簇簇的小蒜静静扎根在沃土之中,青叶鲜嫩欲滴,清冽淡雅的蒜香随风飘散,萦绕鼻尖,沁人心脾。我陪着父亲,手提布袋,手执小铲,悠然漫步在乡间田野,寻一缕山野清鲜,揽一路暮春风光。俯身拨开错落的杂草,找准松软的根茎,轻轻一铲,带着湿润泥土气息的小蒜便完整破土。一路走走停停,弯腰拾趣,不多时,布袋之中便已是硕果累累,满是春日的收获与欢喜。

只是许久疏于锻炼,昨日的长跑,终究让疲惫留在了身上。今日反复弯腰起身,腰腿难免酸胀乏力,动作竟比父亲还要迟缓了几分。可置身清风暖阳之中,呼吸着山野间纯净清新的空气,看草木葱茏,闻泥土芬芳,所有的疲惫与烦闷都慢慢释然消散。心头褪去浮躁,归于平和,只剩一份悠然自在,安然惬意。

小蒜的滋味,远比家常大蒜更为清冽醇厚,自带山野独有的清鲜之气,吃法朴素多样,每一种都是藏在烟火里的春日美味。最经典的莫过于小蒜猪肉饺子。新鲜采挖的小蒜洗净切碎,搭配肥瘦相间的猪肉馅,辅以精盐、生抽、少许香油简单调味拌匀。包好下锅煮熟,热气腾腾咬上一口,鲜香在唇齿间缓缓化开,油润香浓却不腻口,满口皆是暮春独有的自然鲜气。

小蒜炒腊肉,更是我家拿手的下饭菜。热锅凉油,先下姜片、豆豉爆香,再放入腊肉慢炒煸出油脂,炒至色泽微黄焦香,最后下入小蒜大火快炒。小蒜断生即可出锅,无需过多调料,腊肉的醇香融合小蒜的清冽,咸香适口,浓郁下饭,滋味绵长。偏爱清爽口味的人,还可以生食小蒜,新鲜小蒜蘸上黄豆酱,用豆皮一卷,咬上一口辛香通窍,解腻开胃,简单又爽口。

当然我家

最钟爱的,还是自制一碗家常蒜酱。鲜嫩小蒜细细切碎,盛入碗中,加盐、少许白糖、生抽提味,喜辣便添上几颗鲜椒增香。最后浇上滚烫热油,激出花椒的醇厚香气,热油落碗的一瞬,香气瞬间弥漫全屋,扑鼻而来,让人食欲大开。做好的蒜酱百搭皆宜,配清粥、夹馒头、拌面条都恰到好处。煮一碗筋道爽滑的刀削面,浇上浓郁卤子,再舀一勺自制蒜酱拌匀,蒜香、椒香、卤香、面香层层交织,入口醇厚鲜香,一口入魂,百吃不厌。

小小一株小蒜,不止风味动人,更藏着天然养生之妙。身为本草薤白,有理气宽胸、舒缓身心、辅助降脂的益处。一餐山野食味,既是满足口腹之欲,也是温和调养身心,解馋与养生兼得。

人至中年,渐渐看淡浮华,愈发偏爱这种简单朴素的山野清欢。春日食野,食的是大自然慷慨无私的馈赠,品的是寻常日子里温暖踏实的人间烟火。一把新鲜小蒜,几道家常滋味,一场相伴父亲、漫步山野的悠然时光,足以治愈疲惫,安抚人心,让人深深沉醉在温柔的春风里。尝一季山野鲜香,伴一程岁月安然。不负暮春美景,不负人间烟火,守一份简单清欢,便是岁月最美的模样。

(作者单位:屯兰矿)

## 故乡的野山坡

王恩会

公园里的草坪  
全都是  
清一色的娇生惯养

人为打造的绿里  
似乎  
还差了几分诗意

至少  
该有  
弯腰的狗尾巴草

至少  
该有  
蝉鸣惊起的蚂蚱

如果在故乡的野山坡上  
山丹丹会有  
蒲公英会有

我敢笃定  
野果的香  
也会裹着泥土的芬芳

(作者单位:西曲矿)

## 夏天的季节

武建维

杏儿

“温坪岭的杏儿,又甜又大。”  
老人蹲在路边兜售  
他的眼神与每一个路过的人交流  
探问又期盼  
更多的时候是沉默  
问他今年的杏儿多吗  
他说原来有五十多株  
现在  
做不动了  
这是在门前三株上摘的  
能干一点是一点吧

山丹丹花

绿茎举起花瓣  
点染碧绿的山洼山坡  
你从远古来  
花瓣上沾满热情  
这是黄土高原的精灵  
这是山间嗓子迸发出来的激情  
这是乡野爱情炽热的忠贞  
在公园里找不到那种自由  
来到大城沟的山坡上才有这一片红  
在一个村庄的拐弯处  
我等待着  
遐想中的画面  
身边吹过碧草丛摇荡着的风的语言

南山

南山在视野中起伏一高一低  
所有的辛劳  
犹如炊烟飘散

山上的那一条梯田地  
是一锄头一锄头开创的  
老父亲的身上常常背着夕阳回家  
他穿行在山脊之中  
沉默着一步一步  
当群星升起  
南山便成了村前的守护神

望川楼

白云斜挂在楼顶的檐角时  
雕花窗格  
将夏天织成细密热烈的曲谱  
一川三河的风流都拥过来摊开  
黄瓜、豆角角、西葫芦、黄杏、小葱儿  
组合成生动的注解  
所有老家的故事都被牵扯  
细细一看便探到灵魂最深处  
每当踏着台阶向上攀登  
整个的山川村落便一一浮现

汾河

清水在河床流动  
野鸭在游着  
哗哗的水声在耳边回响  
燕子上下旋舞在空旷的水面上  
划出紫色的线条  
我追寻它们矫捷的身影  
惊叹它们的自在  
水流是活泼开朗的  
即刻带走了我烦闷的心情  
清流在城市里穿越而过  
也在我的心上冲刷出几多涟漪

(作者单位:马兰选煤厂)

太阳石



晨光里的山丹丹

南武辉(马兰矿)